

NOMBRE:

FECHA:

ESCUELA:

MAESTRA:

# Música Despacito

## 1. Escucha la canción y completa los huecos:

Sí, sabes que ya llevo un rato, \_\_\_\_\_

tengo que bailar contigo hoy (DY).

Vi que tu mirada ya estaba \_\_\_\_\_,

muéstrame el camino que yo voy.

Oh tú, tú eres el imán y yo soy el metal me voy

\_\_\_\_\_ y voy armando el plan.

Solo con pensarlo se acelera el pulso. ¡Oh yeah!

Ya, ya me está gustando más de lo \_\_\_\_\_ ,

todos mis sentidos van pidiendo más

Esto hay que tomarlo sin ningún apuro.

Despacito, quiero respirar tu cuello despacito, deja que

te diga cosas al oído.

Para que te acuerdes si no estás \_\_\_\_\_ ,

despacito, quiero desnudarte a besos despacito.

Firmar las paredes de tu laberinto, y hacer de tu cuerpo

todo un \_\_\_\_\_. (sube 7x)

Prof@Mariza

Quiero ver bailar tu pelo, quiero ser tu ritmo  
(eh-oh) (uh-oh, uh-oh).

Que le enseñas a mi boca, tus lugares favoritos (eh-oh)  
(favoritos, favoritos baby).

Déjame sobrepasar, tus zonas de peligro (eh-oh)  
Hasta provocar tus gritos (uh-oh, uh-oh), y que olvides tu  
apellido (eh-oh).

Despacito

Vamo' a hacerlo en una playa en \_\_\_\_\_, hasta  
que las olas griten "Ay, bendito"

Para que mi sello se quede contigo (báilalo). Pasito a pasito,  
suave suavecito (hey yeah, yeah)

Nos vamos pegando, poquito a poquito (oh no). Que le enseñas  
a mi boca (eh-oh) (uh-oh, uh-oh)

Tus lugares favoritos (eh-oh) (favoritos, favoritos baby).

----- a pasito, suave ----- Nos  
vamos pegando poquito a poquito.

Hasta provocar tus gritos (uh-oh, uh-oh), y que olvides tu  
apellido (eh-oh).

Despacito

Prof@Mariza