

1. Una docente presenta a sus estudiantes el siguiente testimonio:

“Mi nombre es Daniel; formo parte de una asociación de defensa del ambiente. Todos los fines de semana me reúno con mis compañeros para recoger los desechos que arrojan los pobladores a la laguna que está a la entrada de nuestra comunidad y hemos puesto varios afiches para que la gente deje de ensuciar. A veces, ver que la gente continúa botando basura me desanima, pero, cuando veo que un ave llega a la laguna y se posa en la orilla que ayudé a limpiar, me doy cuenta de que todo mi esfuerzo vale la pena. Eso le da sentido a mi vida”.

Después de la lectura, algunos estudiantes comentaron que limpiar la laguna era un esfuerzo inútil, pues la gente sigue contaminándola sin valorar el esfuerzo de Daniel. Ante ello, la docente busca que los estudiantes se acerquen a la noción del sentido de vida sobre la base del testimonio de Daniel. ¿Qué actividad está orientada a ese propósito?

- A. Pedir que escriban un testimonio similar al de Daniel y, a partir de este, definan su sentido de vida. Luego, decirles que lo compartan con un compañero para que opine acerca de si se trata de un sentido de vida adecuado para un cristiano.
 - B. Preguntar: “¿Por qué Daniel insiste en limpiar la laguna a pesar de que continúan ensuciándola? ¿Limpiar una laguna le puede dar sentido a la vida? ¿Por qué?”.
 - C. Preguntar: “¿Daniel es una persona religiosa? ¿Daniel se acerca a Dios al limpiar la laguna? ¿Por qué no se puede encontrar sentido a la vida sin religión?”.
- 2. Kori, Jaylli y Kusi son tres estudiantes aimaras que se han incorporado al aula de primer grado. La docente de Educación Religiosa considera que esta situación permitirá un enriquecimiento cultural entre los estudiantes. Por ello, se ha propuesto incorporar actividades para fomentar el diálogo de saberes. Desde el enfoque intercultural, ¿cuál de las siguientes actividades es adecuada para fomentar el diálogo de saberes?**

Desde el enfoque intercultural, ¿cuál de las siguientes actividades es adecuada para fomentar el diálogo de saberes?

- A. Indicar a Kori, Jaylli y Kusi que den a conocer algunas fiestas religiosas aimaras. Luego, pedir que expliquen por qué es importante para ellos conservar estas fiestas. Finalmente, invitarlos a representar alguno de sus ritos o cultos.
- B. Pedir a todos los estudiantes que compartan fiestas religiosas de su comunidad. Luego, pedirles que busquen elementos comunes entre las celebraciones cristianas y aimaras. Finalmente, preguntar por qué es posible encontrar elementos comunes entre estas.

- C. Presentar una comparación entre las fiestas religiosas aimaras y las fiestas religiosas cristianas. Luego, explicar que ambas celebraciones comparten mucho en común y que, si bien es importante valorar las culturas originarias, se deben rescatar los elementos cristianos que existen en ellas.
3. **Ricardo coordinador de la zona 6 de la ODEC Callao, visitó la clase de la profesora Angélica y observando la clase se dio cuenta que no había utilizado uno de los procesos pedagógicos que es “los saber previos” y le propuso varias actividades que a continuación la presentó: ¿Cuál de las siguientes actividades es más adecuada para activar los saberes previos de los estudiantes sobre la fe?**
- A. Pedir que comparen la definición de fe en el Catecismo con la que aparece en el diccionario. Luego, pedir que mencionen qué tienen en común ambas definiciones.
- B. Explicar el significado de la frase “Tener fe es creer en algo que no se puede comprobar”. Luego, comentarles algunos casos que ejemplifiquen esta frase.
- C. Pedir que indiquen de manera voluntaria en qué creen. Luego, preguntar: “¿Creer es lo mismo que tener fe? ¿Qué significa tener fe en algo o alguien?”.
4. **Un docente inicia su sesión sobre el principio de la Dignidad humana preguntando: “¿Por qué decimos que el hombre es digno?”. Uno de los estudiantes manifestó lo siguiente:**

“Los hombres son dignos cuando son buenos y respetan a todos, pero sus malos actos los vuelven indignos ante los ojos de Dios”.

¿Cuál de las siguientes actividades es adecuada para promover el conflicto cognitivo en el estudiante, de modo que cuestione la noción de dignidad que maneja?

- A. Preguntarle: “¿Puedes dar ejemplos de hombres dignos e indignos? ¿Qué acciones otorgan o quitan la dignidad al hombre?”. Luego, preguntarle qué significa que un hombre sea digno.
- B. Proponerle leer la parábola El hijo pródigo y, luego, preguntarle: “¿El padre rechazó a su hijo menor cuando se portó mal? ¿Dejas de ser hijo de Dios por tener mala conducta? ¿Crees que para un padre su hijo puede ser indigno?”.
- C. Pedirle que lea Mt 8, 8 [...] “Señor, ¿quién soy yo para que entres en mi casa? Di nomás una palabra y mi sirviente sanará” y, luego, preguntar: “¿Por qué el centurión no se sentía digno de que Jesús entre a su casa?”.
5. **¿Cuál de las siguientes actividades implica un menor nivel de demanda cognitiva?**
- A. Pedir a los estudiantes que creen una parábola con un mensaje para los jóvenes de hoy.
- B. Solicitar a los estudiantes que comparen las semejanzas y diferencias entre las vidas de san Pedro y san Pablo.
- C. Indicar a los estudiantes que identifiquen en el Evangelio de san Lucas las citas que hacen referencia a la vida de la Virgen María.

6. Una docente de Educación Religiosa busca incluir, en su sesión de análisis de parábolas, una actividad para promover procesos metacognitivos en sus estudiantes. Para ello, pide que, al finalizar la clase, comenten la actividad realizada.

A continuación, se presenta un texto escrito por una estudiante:

Primero, leí dos veces la parábola; luego, identifiqué a quién representaba cada uno de los personajes y, con ello, pude deducir la metáfora que aparece en el texto. Al analizar todos estos elementos, pude deducir el mensaje principal del texto. Tuve algunas dificultades porque no entendía qué significaba levita ni samaritano, pero gracias a la explicación del contexto bíblico pude entender el significado. Lo que más me gustó fue cómo, a través de esta narración, Jesús responde a la pregunta quién es mi prójimo, dejándonos una lección para nuestras vidas.

¿Por qué se puede afirmar que la estudiante realiza un proceso metacognitivo sobre sus aprendizajes?

- A. Porque realiza su análisis al final de la sesión.
 - B. Porque reflexiona sobre cómo pudo comprender el mensaje de la parábola.
 - C. Porque cumplió con presentar el análisis de la parábola solicitado por la docente.
7. Una docente está desarrollando una sesión sobre la creación del hombre. Por ello, pidió a los estudiantes que lean el relato de la Creación del Génesis. Después de la lectura, un estudiante comenta lo siguiente:

Pensaba que la frase 'creado a imagen y semejanza' significaba que el hombre era igual a Dios físicamente, pero acabo de leer en el Génesis que Dios es espíritu, no cuerpo. Entonces, si no nos parecemos físicamente a Él, ¿qué significa 'creado a imagen y semejanza'?

¿Cuál es el principal proceso de aprendizaje que se evidencia en el comentario del estudiante?

- A. Activación de saberes previos.
 - B. Conflicto cognitivo.
 - C. Transferencia.
8. Una docente desea que sus estudiantes reflexionen sobre prácticas culturales en el Perú en el marco del enfoque intercultural. Para ello, está planificando una unidad didáctica que aborde la fiesta de carnaval. ¿Cuál de las siguientes acciones es más pertinente para desarrollar esta unidad?
- A. Diseñar sesiones que aborden las fiestas de carnaval más concurridas del país y su beneficio para la difusión de la cultura peruana.
 - B. Diseñar sesiones que aborden las fiestas de carnaval de las comunidades de los estudiantes y su vinculación con los demás carnavales del país.
 - C. Diseñar sesiones que aborden la fiesta de carnaval de la localidad de los estudiantes y su nivel de importancia en relación con otras fiestas de carnaval del país.

9. Raúl, un estudiante que presenta ceguera, se ha integrado al grupo de primer grado. A pesar de que se realizó un proceso inicial de sensibilización en el grado, los docentes han notado que los estudiantes evitan incorporar a Raúl en sus actividades. Incluso, un docente ha escuchado a un estudiante decir: "No hagamos grupo con Raúl. Como no ve, pienso que no podrá hacer bien las tareas".

Ante esta situación, los docentes buscan que los estudiantes cuestionen estereotipos en torno a las personas con ceguera. ¿Cuál de las siguientes actividades es pertinente para este propósito?

- A. Pedir a los estudiantes que, con los ojos vendados, realicen diversas actividades que son cotidianas en la IE como desplazarse en el aula, jugar en el patio, trabajar en equipo, entre otras. Luego, solicitarles que, individualmente, describan cómo se sintieron durante esta experiencia.
- B. Solicitar a los estudiantes que, a partir de la observación del espacio público, identifiquen las condiciones que tienen que enfrentar las personas con ceguera para movilizarse en la localidad. Luego, pedirles que redacten una propuesta que favorezca su desplazamiento con mejores condiciones.
- C. Mostrar a los estudiantes resúmenes de biografías de personas que presentan ceguera y que han contribuido en el campo de la ciencia, del arte, entre otros. Luego, orientarlos en el análisis de las características del entorno que influyeron positiva o negativamente para el desarrollo de estas personas.

10. En un noticiero radial se escucha la siguiente noticia:

La pandemia puso en evidencia que en el Perú aún existe una gran brecha en cuanto al acceso a Internet en las zonas rurales del país, situación que pone en desventaja y quita oportunidades a millones de ciudadanos. Según un estudio realizado por la Universidad de Washington, las personas en situación de vulnerabilidad que tienen acceso a Internet, pueden obtener grandes beneficios en educación, empleo y salud. Además, el impacto del Internet fijo en los ingresos promedio mensuales de los hogares en áreas rurales asciende a S/ 390, de acuerdo con un informe del Ministerio de Transportes y Comunicaciones.

La lectura hace referencia a un principio de la Educación que es:

- A. Las reglas o normas que orientan la acción educativa.
 - B. Las reglas o normas que orientan la acción en el aula.
 - C. Las normas de convivencia escolar.
11. Augusto es un profesor que recibe constantemente capacitaciones, él asistió últimamente a la capacitación de EDUCA PERÚ, escuchó hablar sobre los principios de la Educación. Augusto hace el efecto multiplicador en su colegio y en su exposición decía que los principios de la Educación Peruana son:

- A. Calidad, solidaridad, democracia, conciencia ambiental, interculturalidad, inclusión, creatividad e innovación, además igualdad de género y desarrollo sostenible.
 - B. Calidad, equidad, democracia, conciencia ambiental, interculturalidad, inclusión, creatividad e innovación, además igualdad de género y desarrollo sostenible.
 - C. inclusión, conciencia ambiental, creatividad, convivencia.
- 12. Cuando la enseñanza se aplica como una tarea dinámica, participativa, en la que se brinda al alumno las herramientas para que desarrolle por sí mismo las resoluciones a los problemas que se le presentan. Se hace uso de una de las corrientes del aprendizaje, este es:**
- A. Cognitivismo
 - B. Conductismo.
 - C. Constructivismo.
- 13. Cuando un estudiante de primero de secundaria demuestra facultades de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético. Estamos hablando de que el alumno demuestra:**
- A. Desempeños.
 - B. Capacidades.
 - C. Competencia.
- 14. En una capacitación de Educación, el facilitador dijo lo siguientes: “El estudiante tiene recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada y suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas. El facilitador estaba hablando de:**
- A. Competencias.
 - B. Capacidades.
 - C. Desempeños.
- 15. En una reunión de profesores, el director decía, que debemos tener en cuenta los estándares del aprendizaje y que estos nos ayudan para la retroalimentación. Un compañero preguntó: ¿Qué son los estándares?, a lo que le contestaron:**
- A. Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Estas descripciones son holísticas porque hacen referencia de manera articulada a las capacidades que se ponen en acción al resolver o enfrentar situaciones auténticas.

B. Son descripciones del desarrollo del desempeño en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Estas descripciones son holísticas porque hacen referencia de manera articulada a las capacidades que se ponen en acción al resolver o enfrentar situaciones auténticas.

C. Son descripciones del desarrollo del rendimiento académico en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Estas descripciones son holísticas porque hacen referencia de manera articulada a las capacidades que se ponen en acción al resolver o enfrentar situaciones auténticas.

16. El Director de mi Institución Educativa, revisó mi programación anual y me hizo una observación porque yo había puesto otros enfoques transversales y me escribió con lápiz lo que se están utilizando.Cuál de las respuestas crees que escribió:

- A. Interculturalidad, Exclusión o Atención a la diversidad, Igualdad de género, de Derechos, del Bien común, Enfoque ambiental y Búsqueda de la excelencia.
- B. Interculturalidad, Inclusión o Atención a la diversidad, Igualdad de género, de Derechos, del Bien común, Enfoque actitudinal y Búsqueda de la excelencia.
- C. Interculturalidad, Inclusión o Atención a la diversidad, Igualdad de género, de Derechos, del Bien común, Enfoque ambiental y Búsqueda de la excelencia.
- D. Interculturalidad, Inclusión o Atención a la diversidad, Igualdad de género, de Derechos, del Bien común, Enfoque ambiental y Búsqueda de la existencia.

17. Aprendiendo sobre lo que se entiende aprendizaje significativo nos dijeron que se refiere al aprendizaje de entendimiento', y que este se opone al:

- A. Aprendizaje memorístico.
- B. Aprendizaje por áreas.
- C. Aprendizaje por descubrimiento.
- D. Aprendizaje conductual.

18. Cuando el profesor Andrés en la clase de Religión, está elaborando nuevos conceptos, podemos decir que esta es la base de los :

- A. Saberes previos
- B. Saberes eternos.
- C. Saberes necesarios.
- D. Saberes científicos.

19. Lea el siguiente caso y responda la pregunta.

El subdirector de una IE observa la sesión de una profesora de tercer grado de primaria cuyo propósito es que los estudiantes identifiquen la función que cumplen las partes de la planta. La profesora pide a los estudiantes que formen grupos, que busquen en su libro la imagen de una planta con todas sus partes y que, usando esa imagen, elaboren una maqueta con el material que han llevado al aula, como periódicos, cartones, botellas de plástico, etc. Durante la sesión, el subdirector observa que la mayoría de los grupos no están utilizando los materiales en la construcción de la maqueta, sino que han optado por dibujar la planta y sus partes, a partir de la imagen del libro. La profesora no realiza ningún comentario al respecto y se limita a registrar el tiempo que emplean en la realización de este trabajo. Finalmente, la profesora recoge el trabajo de los grupos y concluye la sesión.

El subdirector ha notado varias debilidades en la sesión de la profesora. ¿Cuál es la principal debilidad?

- A. La profesora perdió la oportunidad de promover la creatividad de los estudiantes al no recordarles que usen los materiales que habían llevado al aula.
- B. La actividad en la que se centró la sesión y la forma en la que fue conducida no respondieron adecuadamente al propósito de aprendizaje que la profesora se había planteado inicialmente.
- C. La sesión no promovió en los estudiantes el desarrollo de procesos metacognitivo que les permitan reflexionar sobre las capacidades y estrategias que emplearon al realizar la actividad.

20. ¿En cuál de las siguientes situaciones se evidencia una vulneración de derechos?

- A. José es portador del VIH. Ha postulado a un puesto de trabajo en la oficina de sistemas de una empresa y ha pasado exitosamente las pruebas de selección de personal. Sin embargo, la última parte del proceso de selección es un examen médico que incluye una prueba obligatoria de diagnóstico del VIH.
- B. María presenta ceguera. Ella se ha esforzado mucho en su preparación para postular a una carrera en una universidad pública y pasó por el proceso de admisión adecuado a la discapacidad que presenta. Sin embargo, luego de la evaluación, no ingresó.
- C. Felipe pasa con su vehículo por una zona donde se realiza un operativo policial. No ha cometido ninguna infracción al reglamento de tránsito ni ha infringido ninguna ley. Sin embargo, los efectivos policiales le pidieron que detenga su vehículo.

21. Una docente desea realizar una actividad que promueva en los estudiantes la reflexión acerca de su propia identidad cultural. ¿Cuál de las siguientes acciones es más pertinente para dicho propósito?

- A. Pedir a los estudiantes que busquen información sobre las culturas preincas más importantes y que señalen si los avances producidos en dichas culturas han sido relevantes en el desarrollo de la tecnología que se usa en la actualidad.
- B. Pedir a los estudiantes que investiguen en qué localidad crecieron sus bisabuelos y tatarabuelos, así como las costumbres más usuales en esa localidad, y que expliquen si comparten algunas de esas costumbres.

C. Pedir a los estudiantes que respondan por escrito las siguientes preguntas: ¿qué es, para ti, el arte?, ¿qué tipo de expresión artística te gusta más?, ¿qué pieza de arte nacional conoces que sea de reconocimiento internacional?

22. Un docente desea brindar a los estudiantes un conjunto de pautas para que analicen críticamente fuentes de información periodísticas. Para iniciar este proceso, el docente pide a los estudiantes que seleccionen un texto periodístico de su interés. ¿Cuál de las siguientes pautas es pertinente según el propósito del docente?

A. "Identifica al autor del texto e indaga qué otros textos ha publicado el autor. Luego, plantea métodos que permitan constatar la confiabilidad de la información periodística y aplícalos para determinar la confiabilidad de la información del texto".

B. "Identifica los hechos que se mencionan en el texto que has seleccionado y diferéncialos de la opinión que tiene el autor acerca de estos hechos. Luego, contrasta cómo se abordan estos hechos en tu texto y en otros textos periodísticos".

C. "Identifica las ideas principales del texto e indica en qué medio periodístico ha sido publicado. Luego, plantea criterios para evaluar la objetividad de un medio periodístico y utilízalos para evaluar el medio que publicó el texto seleccionado".