

Escola César Simões Ramalheiro

Professora:

Aluno:

Turma:

Data:

## **PAB SEGUNDO BIMESTRE ARTE 7 ANO**

1. Música é a arte de manifestar os diversos afetos da nossa alma através do som. A palavra “música” tem sua origem no grego antigo. Vem de “TECHNE”, que significa técnica, junto a “MOUSIKÊ”, que pode ser interpretado como musas. Para os gregos, a música tinha um sentido muito mais amplo que o atual.

A palavra música tem origem no:

- ( A ) latim
- ( B ) grego
- ( C ) Inglês
- ( D ) português

**Leia o texto abaixo para responder a questão 2.**

### Texto de apoio

Em oposição às mídias digitais (CDs, DVDs, pen drive etc), os discos analógicos trazem as informações sonoras gravadas mecanicamente em sulcos e são reproduzidos pela agulha de uma vitrola ou picape, que as envia a um amplificador.

Streaming é a transmissão instantânea de dados de áudio e vídeo por meio de redes autorizadas da internet. Assim, é possível assistir a filmes e escutar música sem a necessidade de “baixar” os arquivos para o computador, celular ou tablet, tornando mais rápido o acesso aos conteúdos on-line.

2. Como se chama a transmissão instantânea de dados de áudio e vídeo por meio de redes autorizadas da internet?

- ( A ) discos analógicos
- ( B ) pen drive
- ( C ) CD
- ( D ) streaming

**Leia o texto abaixo para responder as questões 3, 4 e 5.**

### Texto de apoio

Muitos historiadores apontam a música na Antiguidade impregnada de sentido ritualístico e como instrumento mais utilizado a voz, pois por meio dela se dava a comunicação e nessa época o sentido da música era esse, comunicar-se com os deuses e com o povo.

Um destaque importante na antiguidade foi Pitágoras, um grande filósofo grego que descobriu as notas e os intervalos musicais. Já em Roma a música foi influenciada pela música grega, pelos etruscos e pela música ocidental.

Os romanos utilizavam a música na guerra para sinalizar ações dos soldados e tropas e também para cantar hinos as vitórias conquistadas.

Também possuía um papel fundamental na religião e em rituais sagrados.

3. Como se chama o filósofo grego da Antiguidade que descobriu as notas e os intervalos musicais?

- ( A ) Sócrates
- ( B ) Platão
- ( C ) Pitágoras
- ( D ) Aristóteles

4 De acordo com o texto acima, muitos historiadores apontam a música na \_\_\_\_\_ impregnada de sentido ritualístico e como instrumento mais utilizado a voz.

- ( A ) Antiguidade
- ( B ) Pré-História
- ( C ) Atualidade
- ( D ) Na Idade Média

5. Os romanos utilizavam \_\_\_\_\_ na guerra para sinalizar ações dos soldados e tropas e também para cantar hinos as vitórias conquistadas.

- ( A ) a dança
- ( B ) a música
- ( C ) o teatro
- ( D ) a pintura