

عَيْنٌ ثُمَّ اكْتُبْ.

أَنْتِ أَنْتِ

يَا نَعِيمَةَ، إِلَى أَيِّ أَنْتِ ذَاهِبَةٌ؟

أَنْتِ أَنْتِ

(١) ذَاهِبَانِ إِلَى الْقَاعَةِ.

هُوَ هِيَ

(٢) مُشَارِكَةٌ فِي مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ.

أَنْتِ هِيَ

(٣) يَا نَيْلَ، هَلْ _____ مُشَارِكٌ فِي الرِّحْلَةِ؟

هُوَ هِيَ

(٤) _____ تُرْسَمُ صُورَةُ الشَّمْسِ عَلَى السَّبُّورَةِ.

أَنَا أَنْتِ

(٥) ذَاهِبٌ إِلَى مَعْرِضِ الْعُلُومِ
مَعَ أُسْرَتِي