

Thứ sáu, ngày 28 tháng 5 năm 2021

1. Các sự vật được nhân hóa trong khổ thơ sau:

"Đồng làng vương chút heo may
Mầm cây tinh giấc, vườn đầy tiếng chim
Hạt mưa mải miết trốn tìm
Cây đào trước cửa lim dim mắt cười.

ĐỖ QUANG HUỲNH

Đồng làng Mầm cây Vườn Hạt mưa Cây đào

2. Nối các dòng sau để được các hình ảnh mà tác giả đã nhân hóa:

Cây đào

tinh giấc

Hạt mưa

lim dim cười

Mầm cây

chơi trốn tìm

3. Những sự vật nào có trong đoạn văn sau được nhân hóa?

Cơn dông như được báo trước rào rào kéo đến. Ngàn vạn lá gạo múa lén, reo lén. Chúng chào anh em của chúng lên đường: từng loạt, từng loạt một, những bông hoa gạo bay tung vào trong gió, trắng xóa như tuyết mịn, tới tấp tỏa đi khắp hướng. Cây gạo rất thảo, rất hiền, cứ đứng đó mà hát lên trong gió, góp với bốn phương kết quả của dòng nhựa của mình.

VŨ TÚ NAM

Cây gạo

Lá gạo

Hoa gạo

Gió

Cơn dông

Anh em

4. Tác giả đã nhân hóa các sự vật có trong các dẫn chứng sau bằng cách nào?

lá gạo | cây gạo | mầm cây | cây đào | hạt mưa | hoa gạo

Gán cho các sự vật những hoạt động của con người

Gán cho sự vật những phẩm chất, tính cách của con người

5. Nối các cách nhân hóa với những ví dụ tương ứng:

Gán cho sự vật những hoạt động của người

Đàn ong **chăm chỉ** như người nông dân.

Gán cho sự vật những phẩm chất, tính cách của con người

Mấy đóa hoa **đua nhau khoe sắc.**

Gọi tên sự vật bằng từ ngữ xưng hô của người

Chú cún nhà em năm nay vừa tròn 1 tuổi.

6. Hoàn chỉnh đoạn văn sau bằng cách chọn điền những từ ngữ nhân hóa phù hợp:

Bầu trời buổi sáng thật đẹp. Những đám mây trắng trên nền trời xanh. Ông mặt trời tỏa những tia nắng màu hồng đào xuống mặt đất. Những khóm hoa, bụi cỏ hẳn sau trận mưa rào đêm qua. Đất đàn con - những cảnh vật trước mắt mình.

tươi cười | tươi tỉnh | ngắm nhìn | Bà mẹ | nhởn nhơ

7. Sự vật trong câu thơ sau được nhân hóa bằng cách nào?

"Trâu ơi ta bảo trâu này

Trâu ra ngoài ruộng trâu cày với ta"

(Ca dao)

- Trò chuyện, xưng hô với vật như với người.
- Gán cho sự vật những hoạt động của con người.
- Gán cho sự vật những phẩm chất, tính cách của con người.

8. Cách xưng hô, trò chuyện với vật như với người trong đoạn thơ sau có tác dụng gì?

"Đã ngủ chưa trâu ơi?

Tao hái vài lá nhé

Cho bà và cho mẹ

Đừng lui đi trâu ơi!"

(Đánh thức trâu - Trần Đăng Khoa)

- Làm cho hình ảnh thơ sinh động hơn.
- Làm cho hình ảnh thơ nhảm chán hơn.
- Làm cho hình ảnh thơ rườm rà, dài dòng.
- Làm cho hình ảnh thơ khó hiểu.

9. Câu sau được nhân hóa bằng cách nào?

Anh Gọng Vó cười khanh khách khi trêu được chị Cào Cào đỏ mặt.

- Gán cho sự vật những hoạt động của con người.
- Gọi tên sự vật bằng những từ ngữ xưng hô của người.
- Gọi tên sự vật, gán cho sự vật những hoạt động, phẩm chất, tính cách của người.
- Gán cho sự vật những phẩm chất, tính cách của con người.