

EL BASTÓN

1 El cangrejo más viejito
2 camina con un bastón
3 sobre la arena mojada,
4 sobre la sed que da el sol

13 Ahora, camina lento
14 y las piedras, con temor,
15 guardan sus bordes filosos
16 por no herir su cascarón.

5 Se sostiene una rodilla
6 y camina con un son
7 disparejo y cansadito,
8 como el de su corazón.

17 Los peces le juntan luna;
18 las algas, algo de sol.

9 Dicen que el viejo cangrejo,
10 antes, tocaba el tambor
11 para avisar a los peces
12 si venía un pescador.

M.^a Cristina Ramos
La luna lleva un silencio
Ed. Anaya

Explica en cada estrofa solicitada la personificación que aparece.

¿Cuál es la personificación de la estrofa 1?

¿Cuál es la personificación de la estrofa 3?