

Tríadas Mayores/menores/aumentadas/disminuídas

Construir los acordes según el cifrado indicado:

1	2	3
D	Bm	F#m
b #	b	# b
4	5	6
Bb	G	F Aum
b b	#	#
7	8	9
Cm	Ddism	Ab
b #	#	b b
10	11	12
Em	A Aum	Db
# b	# b # b	# b # b
13	14	15
Bdism	F	Gb
# b	# b # b	# b