Elige los adjetivos de los recuadros y escríbelos donde corresponde.

moreno aguileña brillante inquietos profundas temible delgados calvo alto

Tío Lucas era muy _____ y _____ Casi _____ desde muy joven. Se afeitaba el pelo que le crecía en la nuca y las sienes, haciendo de su cabeza una _____ esfera con su sombrero de clérigo. Su rostro, completamente rasurado, estaba surcado por _____ arrugas verticales en las mejillas, horizontales en la frente. Su nariz _____ y fina; su boca de labios _____ y firmes; sus orejas, muy pegadas a la cabeza y, sobre todo, sus taladrantes ojos _____ bajo unas cejas muy pobladas constituían un rostro único y _____



Une con una línea cada texto y el tipo de descripción que ejemplifica.

El arcoíris es un fenómeno óptico que presenta en forma de arco los siete colores elementales; es causado por la refracción o la reflexión de la luz solar en el agua pulverizada.

La mantis religiosa es un insecto muy poderoso que caza a sus presas con sus terribles garras. Tiene unos ojos muy grandes y una agilidad extrema.

El arcoíris es una curva de alegría y color; es la feliz casualidad que resulta de la unión de las lagrimas del cielo y el abrazo del Sol.

La mantis religiosa es un insecto que tiene dividido su cuerpo en tres partes: cabeza, tórax y abdomen. Tiene púas en las patas frontales para cazar a sus víctimas.

Descripción técnica

Descripción objetiva

Descripción subjetiva

Descripción literaria

LIVEWORKSHEETS

Relaciona las expresiones en lenguaje connotativo con su significado.

Le cobraron las perlas de la virgen.	Hay que esforzarse en situaciones difíciles.
No te vayan a dar gato por liebre.	Pagó mucho dinero.
A pan duro, diente agudo.	Dar una cosa por otra.

LIVEWORKSHEETS