El asesinato de la profesora de lengua



1º) Escribe:

Autor:
Ilustrador:
Editorial:
Colección:

2º) Investiga para no fallar ningún autor con su obra:

a. Asesinato en el Orient Express	1. William Shakespeare
b. El Quijote	2. Lewis Carroll
c. Romeo y Julieta	3. Gabriel García Márquez
d. La metamorfosis	4. Miguel Delibes
e. Cien años de soledad	5. Jules Verne
f. Veinte poemas de amor y una canción desesperada	6. Agatha Christie
g. Cinco horas con Mario	7. Edgar Allan Poe
h. La vuelta al mundo en 80 días	8. Franz Kafka
i. El escarabajo de oro	9. Miguel de Cervantes
j. Alicia en el País de las Maravillas	10. Pablo Neruda



3) Habla del tiempo y del espacio en esta novela:
en qué lugares transcurre la acción, cómo son, cuánto tiempo dura la acción, por qué.

4º) Te habrás dado cuenta que los niños tienen la costumbre de llamar a sus compañeros y profesores por las iniciales de su nombre y apellidos. Esto es lo que se llama un acrónimo (palabra formada por el conjunto de letras iniciales de una expresión compleja). Por ejemplo: SOS: Soledad Olmedo Sánchez. TNT: Tasio Nerea Tarrago. GOL: Gaspar Oñate Lamela. Escribe tu propio acrónimo:

5º) Busca en la sopa de letras los conceptos que se definen así y escríbelo junto a su definición: quizá necesites el diccionario:

Ominoso: De mal agüero.
_____: Cualidad de patético.
_____: Razonamiento molesto o inoportuno.
_____: Libre.
_____: Se lee igual de izq. a dcha. y al revés.
_____: De dos frentes o dos caras.
_____: Transposición de las letras de una palabra de la que resulta otra.
_____: Cualidad de pedir con frecuencia.
_____: Adorno superfluo y de mal gusto.
_____: Que siente odio hacia los extranjeros.

A	V	V	Q	W	D	T	I	R	W	G	O	B	E
N	X	P	E	C	N	T	O	E	Z	B	U	E	X
A	R	E	H	J	T	F	M	E	I	I	P	L	E
G	T	D	Z	U	O	I	I	S	H	F	A	R	N
R	R	I	O	P	C	R	N	N	T	R	L	J	T
A	P	G	J	H	L	U	O	A	V	O	Í	X	O
M	V	Ü	U	M	W	L	S	Z	W	N	N	Q	A
A	M	E	Y	T	N	E	O	S	K	T	D	B	V
P	X	Ñ	Z	T	D	T	M	X	P	E	R	I	V
P	R	E	P	A	T	E	T	I	S	M	O	K	B
I	H	R	P	E	R	O	L	A	T	A	M	F	V
H	T	Í	K	Q	Y	X	E	N	Ó	F	O	B	O
S	F	A	S	M	Q	W	V	I	G	X	R	B	S
U	M	E	U	P	N	P	M	F	V	L	C	M	U

6º) Un PALÍNDROMO es una palabra o frase que se lee igual en un sentido que en otro. une con flechas la segunda parte para formar frases con sentido.

No subas,	ronca así.
Oí lo de mamá.	o matemos.
Sometamos	dólares?
Isaac no	abusón.
Lavan esa	ese cartón.
No traces en	me dolió.
¿Será lodo o	base naval.





@Profer_