



La leyenda

La leyenda es una narración de hechos sobrenaturales, naturales o una mezcla de ambos que se transmite de generación en generación de forma oral. En la actualidad podemos encontrar leyendas en forma escrita.

Estructura de la leyenda.- Como toda narración, la leyenda tiene tres partes:



Elementos de la leyenda.-

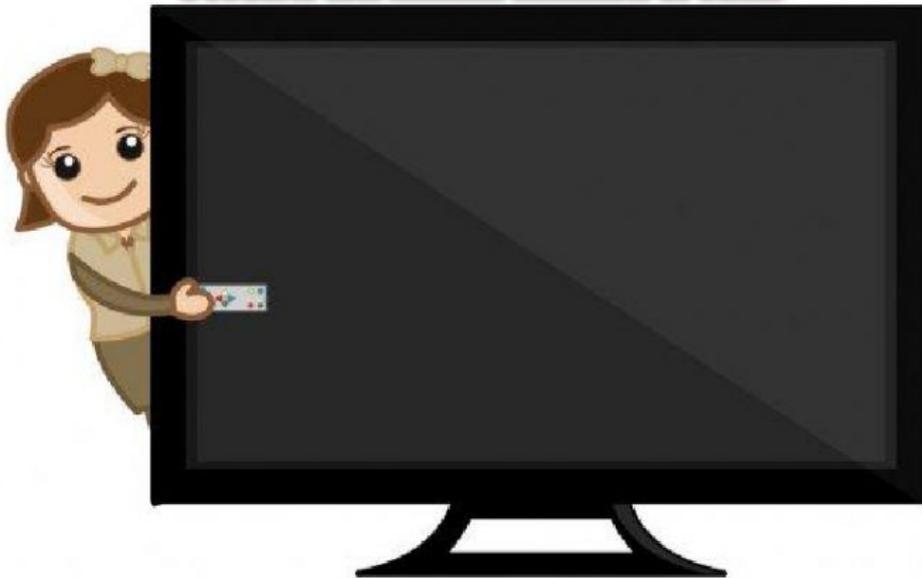
Personajes: Son ficticios o reales, los cuales son los responsables de originar los hechos principales de la narración y suelen tener características admirables y exageradas.

Escenario: El lugar o entorno está relacionado con lo real, a lo que se suele incorporar elementos fantásticos e imaginarios.

Tiempo: El tiempo está relacionado con acontecimientos históricos.

Acciones: Como toda narración la leyenda tiene acciones principales y secundarias.

Observa con mucha atención el video





Lee detenidamente la siguiente leyenda:

El huajojó

Huajó, era una muchacha hermosa que vivía en la selva del llano oriental; su espíritu era como el río, indomable y misterioso; su cuerpo fino y altivo cual una palmera; sus ojos podían penetrar la selva para descubrir al jaguar en acecho; su voz, un violín salvaje que emitía bellas melodías.



La diosa verde que mora en la copa de los árboles la amaba, pero el demonio silvícola, ese que oculta a la serpiente en la senda y cuya sangre corre por el cuerpo del jaguar, la odiaba por su misma belleza.

Una mañana, cuando Huajó, recogía fruta en las endeables ramas del mistol, la sorprendió indefensa el jaguar cebado. La joven iba a morir devorada, no tenía escapatoria posible.

Pero, llegó a tiempo Hatahí, un joven cazador –acaso enviado por la diosa verde– que en lucha cuerpo a cuerpo, dio muerte al jaguar carnicero.

Deslumbrado por la hermosura de la muchacha, el cazador, dichoso, curtió la piel del jaguar e hizo para la bella Huajó, una linda chiripá que se la obsequió. Le prometió, además un collar de colmillos de jaguares.

Cada anochecer salía Hatahí, con su arco, sus flechas y su cuchillo a cazar jaguares. Y así pasó mucho tiempo, a fuerza de coraje y destreza, casi había completado el collar que sería la dote nupcial. Tan solo le faltaba un par de colmillos.

Empero, ese fue el momento que eligió el satán de la selva para vengarse.

Aquella noche, como tantas otras, Hatahí, salió de cacería, al poco rato, cubriendo su cuerpo con chiripá, salió en su seguimiento la hermosa Huajó.

A la débil luz de luna, filtrándose por la enramada, Hatahí, creyó divisar la piel de un jaguar y tendiendo su arco disparó la certera flecha... Un grito mortal estremeció la selva.

Cuando el cazador corrió al lugar, lleno de espanto, solamente encontró la chiripá ensangrentada, el cuerpo de su amada había desaparecido.

Y se dio a buscarla, noche tras noche, enloquecido, llamándola con sollozante voz: ¡Huajó! ¡Huajó! Pero sin encontrarla jamás.

Unos pájaros que le escuchaban aprendieron de él y desde entonces, en los anohecerces, van llamando tristemente: ¡Huajó! ¡Huajó! ¡Hua – jo – jó!





Cuestionario

Responde de acuerdo a la opción que se te presente:

1. ¿Qué titula la leyenda?

R.- _____

2. ¿Cuáles son los personajes de la leyenda?

3. A qué cualidad de Huajó, se refiere cuando dice: violín salvaje que emitía bellas melodías

A su espíritu.

A su voz.

A sus ojos.

4. ¿Por qué el demonio odiaba a Huajó?

5. ¿Quién salvó a Huajó, de ser devorada por el jaguar?

Hatahí

El demonio.

La diosa verde.

6. ¿Con qué armas, Hatahí, salía a cazar? Toca solamente las correctas.

Arco

Pistola

Rayo láser

Palo

Cuchillo

Flecha

7. ¿Por qué el cazador encontró solamente la chiripá? Escribe una sola palabra:

Porque el cuerpo de su amada había

8. ¿Será bueno la venganza y el odio? ¿Por qué?
