

Evaluación Lectura complementaria

El estofado del lobo, may, 2021

Name: _____ Grade: 2º Score: _____ / max: 59

La lectura complementaria es parte de nuestro plan de apoyo lector

El **objetivo** primordial de la **lectura casera o complementaria** es el fomentar el gusto por la **lectura**, de manera que debe estar fuertemente asociada con una experiencia gozosa.

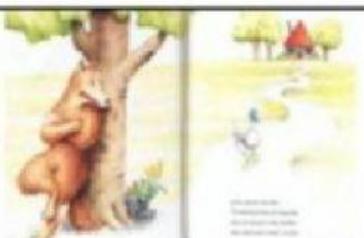
I. Contenido: Reconociendo partes de un texto /6

Observa las impagenes, lee y une con la parte del cuento que corresponda



"HABÍA UNA VEZ, UN LOBO AL QUE LE GUSTABA COMER MÁS QUE CUALQUIER OTRA COSA EN EL MUNDO..."

Desenlace o final



"SE LE OCURRIÓ OTRA IDEA. SI HUBIERA FORMA DE ENCORDAR ESTA AVE UN POCO MÁS, TENDRÍA MÁS CARNE PARA COMER DUO..."

Inicio o comienzo



"EL TÍO LOBO NO COMIÓ ESTOFADO, PERO MAMÁ GALLINA PREPARÓ UNA CENA DELICIOSA. "NO HE COMIDO ESTOFADO, PERO HE HECHÓ FELICES A LOS PEQUEÑUELOS..."

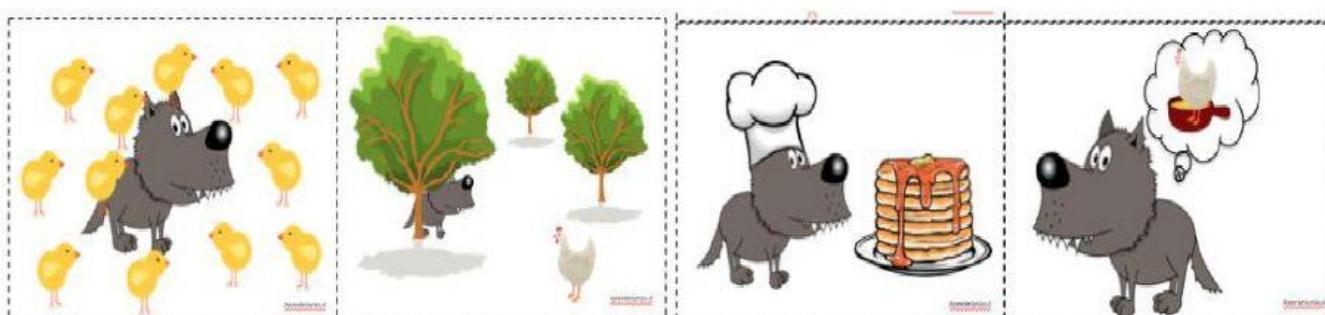
Desarrollo o nudo

II. Escribe una V si la afirmación es verdadera y un F si consideras que es falsa. /10

1. _____ El lobo tenía ganas de comer un estofado de gallina.
2. _____ No pudo comerse a la gallina porque estaba resfriado.
3. _____ Quiso engordar a la gallina antes de comerla.
4. _____ El lobo cocinó panqueques, pizzas, hamburguesas y pasteles.
5. _____ La gallina al descubrir que era el lobo quien les dejaba las exquisiteses, le preparó una rica cena y le dieron 100 besitos.

III. Secuencia Temporal

1. Arrastra las imágenes y ubícalas en el orden del cuento. /4



1	2	3	4

2. Ordenas las imágenes del cuento escribiendo los números del 1 al 6 en orden cronológico a lo que aparece en la historia. /12



- IV. Cuentame con tus palabras esta linda historia. Escribe

/5



V. Completa la ficha de lectura:

/8

Nombre del libro: _____

Autor: _____

Editorial: _____

Personajes principales: _____

VI. Lee y responde las siguientes preguntas.

/14

1. ¿Por qué el lobo perseguía a la gallina?,

2. ¿Por qué no se la comió inmediatamente?

3. ¿Qué pasó cuando el lobo fue a buscar a la gallina?,

4. ¿Por qué crees que no se comió a la gallina y sus pollitos?

5. ¿Cómo era el lobo al comienzo de la historia?,

6. ¿Cómo cambió/ qué lo hizo cambiar?

7. Si tú fueras el lobo, ¿Qué te gustaría cocinarles a los pollitos?