

## El lenguaje figurado

1. Observa las siguientes situaciones y escribe lo que significa cada expresión. Sigue el ejemplo.



*El lugar está muy lleno.*



2. ¿Qué diferencia existe entre lo que se dice en los mensajes y lo que realmente se quiere expresar?


## Lenguaje figurado



Con el lenguaje figurado expresamos una idea de manera más bella y original.

Un ejemplo de lenguaje figurado son los refranes, textos populares que tienen como propósito dar consejos y enseñanzas.

Por ejemplo:

*Quien mucho abarca, poco aprieta* → quien hace muchas cosas a la vez, generalmente no logra hacerlas del todo bien.

En la poesía se utiliza el lenguaje figurado para expresar con mayor belleza el mensaje y apelar a la imaginación del lector.



3. Explica el significado de los siguientes refranes.

A caballo regalado no se le miran los dientes.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Por la boca muere el pez.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

## ¿Cómo vamos?

A.- Lee el siguiente texto y luego responde.



1. ¿Qué sentimiento o emoción se expresa en el poema?

- A. Enojo.
- B. Alegría.
- C. Tranquilidad.
- D. Preocupación.

2. ¿Qué otro título es adecuado para el poema La melindrosa?

- A. La resfriada
- B. La costurera
- C. La enfermiza
- D. La saludable

3. Une las palabras de la poesía que riman entre sí.

romadizo <input type="radio"/>	hoja <input type="radio"/>	lecho <input type="radio"/>
estrecho <input type="radio"/>	hizo <input type="radio"/>	coja <input type="radio"/>

4. Completa la tabla con la información del poema.

<b>Cantidad de versos</b>	
<b>Cantidad de estrofas</b>	
<b>Tipo de rima</b>	

5. ¿Qué refrán le dirías como consejo a la melindrosa?

- A. Al mal tiempo buena cara.
- B. A buen amigo, buen abrigo.
- C. A buen entendedor, pocas palabras.
- D. Más vale pájaro en mano que cien volando.

6. Explica con tus palabras la expresión:

” La melindrosa anda con la cara larga”.
