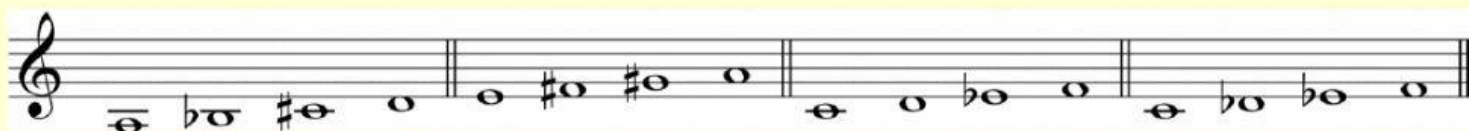


PONAVLJANJE ZA ISPIT IZ TEORIJE

1. Iznad crtovlja u prazno polje upiši notu koja čini traženi interval, a na crtu kraticom napiši obrat intervala (samo naziv, npr. **v3** ili **v 3**).



2. Odredi vrstu tetrakorda:

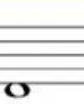
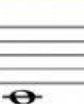


3. a) Odredi u kojem duru pronalazimo ove D7: 3. b) Izgradi D7 na zadanim tonovima!
(Napiši samo tonove koji nedostaju razmaknute crticom, npr. **a-c-es**.)

A musical staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It contains four measures, each with a D7 chord (dominant seventh) and a label below it:
1. D major (D4, F#4, A4, B4) labeled 'V:'.
2. D minor (D4, F4, A4, B4) labeled 'V:'.
3. D major (D4, F#4, A4, B4) labeled 'V:'.
4. D minor (D4, F4, A4, B4) labeled 'V:'.
Below the staff are eight labels for the missing notes in the D7 chords:
V: V: V: V: V: C V: D V: ES V: F

4. a) Izgradi tražene trozvuke!
(Napiši samo tonove koji nedostaju razmaknute crticom,
npr. c-e)

4. b) Iznad crtovlja u prazno polje
napiši tonove koji nedostaju
(kao u zadatku 4. a)), a zatim
ispod odredi mnogostranost!

							
M6	D6	S5	P5	D	M	S	P
3	4	3	3				
				I:	II:	VII:	/
				IV:	III:		
				V:	VI:		
				V:	I:	II:	III:
				VI:	IV:	VII:	

5. Koji predznaci imaju ove tonalitete?