

# La mica

Género literario:

Características:

-  
-  
-  
-

Género literario:

Novela. Cuento.  
Poesía. Drama.

Características:

1. Pocos personajes.
2. Extenso.
3. Posee narrador.
4. Escrito en prosa.
5. Escrito en diálogos.
6. Breve.
7. Expresa emociones.

**Complete las siguientes afirmaciones según la lectura.**

Los hijos del rey eran muy \_\_\_\_\_ por su \_\_\_\_\_.

Para que salieran a explorar el mundo ofreció \_\_\_\_\_ al que viniera casado con la princesa más \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_. Eso sí no debían decir nada a \_\_\_\_\_.

Salieron a su aventura en este orden:

El \_\_\_\_\_ salió un lunes, el del medio un \_\_\_\_\_ y el menor \_\_\_\_\_.

Los tres príncipes llegaron a una casa donde una mujer lastimaba a \_\_\_\_\_, quien solamente podía salir de allí si \_\_\_\_\_.

El rey pide que las esposas de sus hijos tejan para él y su esposa \_\_\_\_\_.



La mica entregó a su esposo \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ y le dijo que esas eran las camisas.  
Después de quedar admirado con el trabajo en costura de sus nueras, pidió a sus hijos que estas  
debían enviarle \_\_\_\_\_ para saber cuál de ellas \_\_\_\_\_.  
En esta ocasión la mica entregó \_\_\_\_\_ en \_\_\_\_\_ a su marido.  
El rey lo tomó y \_\_\_\_\_ de allí brotaron \_\_\_\_\_.  
Nuevamente tuvo el rey un capricho, esta vez \_\_\_\_\_.  
Por último pidió a sus hijos que le llevaran a sus \_\_\_\_\_.  
Al príncipe menor llevó \_\_\_\_\_ a su esposa, pue a él le daba \_\_\_\_\_ porque  
pasaba \_\_\_\_\_.  
Fueron a visitar al rey en \_\_\_\_\_, cuando la esposa bajó de allí era \_\_\_\_\_.  
En el almuerzo ella se echó \_\_\_\_\_ en \_\_\_\_\_, durante el baile sacudió su  
vestido y salieron \_\_\_\_\_.  
El rey les ofreció \_\_\_\_\_ pero no pueden aceptar porque deben  
\_\_\_\_\_.

Trace una línea para unir las correspondencias correctas

Semillas de tacaco

Cañuto de caña de bambú

Carreta vieja

Ayote

Manjares llevados por aves.

La mica transformada en  
princesa.

2 camisas de la más fina  
costura y telas.

Una vaquita que sola se  
dirigía a la taza de quienes  
deseaban ordeñarla.