TRABAJO COMPLEMENTARIO TEMA 14.

Lee el texto de la pág. 258 de tu libro y contesta.

1. ¿Qué personajes intervienen en la escena?

¿Cuáles intervienen más veces?

2. ¿En qué época se desarrolla la acción?

¿Qué datos del texto lo revelan?

3. Al inicio del fragmento, Enrique relata una prueba de selección de una empresa americana. ¿Qué tiene de peculiar esa prueba?

4. ¿Qué puesto de trabajo crees que solicitan los candidatos del texto? Explica por qué.

5. ¿Qué función dramática desempeñan los sombreros en la escena?

6. ¿Cuál es el tema del texto?

Resúmelo y propón un título para el fragmento.

LIVEWORKSHEETS

7. ¿Crees que es lícito que las empresas sometan a sus aspirantes a pruebas de características semejantes?

¿Te someterías a ellas o hay cosas que no harías? Razónalo.

8. Analiza el lenguaje de los personajes. ¿Qué registro emplean? ¿Por qué?

9. Localiza los elementos humorísticos que se incluyen en el fragmento.

10.¿Asistes con frecuencia al teatro? ¿Qué tipos o géneros teatrales son tus preferidos?

LIVEWORKSHEETS