



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO PARÁ- IFPA**

DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA IV

DOCENTE: LAURA MELLO

TURMA: TI-2020 TARDE

ASSUNTO: PONTUAÇÃO

DISCENTE:

**PONTUAÇÃO**

O uso da pontuação é essencial para a construção do sentido do texto, uma vírgula (,) mal colocada ou não utilizada pode te transformar em um canibal, veja:

Na frase “**Vou comer, gente**” tu estás avisando que irá fazer uma refeição comum. Entretanto, se tu esqueceres de utilizar a vírgula para separar o vocativo (**gente**), a frase “**Vou comer gente**” estará indicando que tu és uma espécie de Aníbal Lecter (essa é pra quem assistiu ao filme *O Silêncio dos Inocentes*).

Desta forma **vírgula** a pontuação é indispensável para a construção do texto escrito e deve ser utilizada da forma correta para que a mensagem que queremos passar seja compreendida **ponto final**

De acordo com os conhecimentos adquiridos na vídeo aula, responda as questões abaixo:

1. Marque a opção na qual o ponto de **exclamação** seria melhor utilizado. (0,5)  
( ) Parabéns pelo noivado ( ) Estou de luto  
( ) Na região Sul do Brasil, o inverno começa em junho
2. O ponto de **interrogação** seria melhor utilizado em qual das alternativas abaixo? (0,5)  
( ) Que dia lindo (admiração) ( ) Será que eu perdi meu celular (dúvida)  
( ) Eu vi (afirmação)
3. Na frase “**Eu sei que é difícil manter o casamento mas o divórcio não é uma opção \_\_\_\_\_**” qual ponto seria melhor utilizado? (0,5)  
( ) Ponto de exclamação ( ) Ponto final ( ) Ponto de interrogação
4. O aposto deve ser colocado entre vírgulas. Desta forma, coloque as vírgulas nos seus devidos lugares. (0,5)  
Carlos \_\_\_ irmão \_\_\_ da \_\_\_ Melinda \_\_\_ faz \_\_\_ lindas \_\_\_ peças \_\_\_ de \_\_\_ crochê.
5. Preencha as lacunas com os sinais de pontuação mais adequados. (0,5)

Treinador \_\_\_\_ onde está o está o restante da equipe \_\_\_\_

6. Para separar o **Vocativo** coloque a vírgula no local adequado. (0,5)

Posso entregar \_\_\_\_ o trabalho da semana passada \_\_\_\_ na semana que vem \_\_\_\_  
professora?

7. Preencha a lacuna com o sinal de pontuação que melhor se adequa à frase. (0,5)  
Que susto \_\_\_\_

8. Como foi dito antes, os sinais de pontuação são fundamentais para construção do sentido do texto e é no texto escrito que podemos fazer um uso mais adequado dos sinais de pontuação.

O texto abaixo é um recorte do Livro **Libras? Que Língua é essa?** de Audrei Gesser, autora e pesquisadora da área da Surdez, a autora desmistifica algumas lendas acerca da Surdez e do Povo Surdo. Alguns (lê-se **muitos**) sinais de pontuação foram retirados do texto, o que comprometeu sua coesão, portanto, insira os sinais que foram retirados sem comprometer o sentido do texto. (3,5)

#### **A língua de sinais é universal?**

Uma das crenças mais recorrentes quando se fala em língua de sinais é que ela é universal \_\_\_\_ Ora \_\_\_\_ sabemos que nas comunidades de línguas orais \_\_\_\_ cada país \_\_\_\_ por exemplo \_\_\_\_ tem sua própria língua \_\_\_\_ Com a língua de sinais não é diferente \_\_\_\_

#### **A língua de sinais é artificial \_\_\_\_**

Crença \_\_\_\_ A língua de sinais dos surdos é natural \_\_\_\_ pois evoluiu como parte de um grupo cultural do povo surdo \_\_\_\_

#### **É possível expressar conceitos abstratos nas línguas de sinais?**

Claro que sim \_\_\_\_ Novamente, a pressuposição de que não se consegue expressar ideias ou conceitos abstratos está firmada na crença de que a língua de sinais é limitada \_\_\_\_ simplificada \_\_\_\_ e não passa de um código primitivo \_\_\_\_ mímica \_\_\_\_ pantomima e gesto \_\_\_\_

#### **A língua de sinais é um código secreto dos surdos?**

Os surdos foram privados de se comunicarem em sua língua durante séculos \_\_\_\_ Vários estudos têm apontado a difícil relação dos surdos com a língua oral majoritária e com a sociedade ouvinte \_\_\_\_ Escolas \_\_\_\_ profissionais da saúde \_\_\_\_ e familiares de surdos têm seguido uma tradição de negação do uso dos sinais \_\_\_\_ Padden & Humphries (1988) mostram que as escolas \_\_\_\_ em sua grande maioria \_\_\_\_ proibiam o uso da língua de sinais para a comunicação entre os surdos \_\_\_\_ forçando-os a falar e a fazer leitura labial \_\_\_\_ Quando desobedeciam \_\_\_\_ eram castigados fisicamente \_\_\_\_ e tinham as mãos amarradas dentro da sala de aula \_\_\_\_

#### **A língua de sinais é uma língua ágrafa \_\_\_\_**

Não \_\_\_\_ mas até bem pouco tempo \_\_\_\_ a língua de sinais era considerada uma língua sem escrita \_\_\_\_ A escrita de qualquer língua é um sistema de representação \_\_\_\_ uma convenção da realidade extremamente sofisticada \_\_\_\_ que se constitui num sistema de símbolos de segunda ordem \_\_\_\_ sejam as línguas verbais ou de sinais \_\_\_\_