

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1 al 3.

(Título)

Las arañas son animales artrópodos del orden Araneae, tienen un cuerpo dividido en dos partes denominadas tagmas, y cuentan con cuatro pares de patas. Por regla general son animales solitarios y depredadores de pequeños insectos a los cuales pueden dar caza a través de técnicas muy variadas. Algunas, de hecho, poseen potentes venenos capaces de acabar con la vida de un ser humano.

(Subtítulo)

Todas las especies de araña producen seda, material compuesto de proteínas complejas, conocido también como tela de araña o telaraña; La utilizan para cazar presas y otras variadas funciones. La seda de araña es cinco veces más fuerte que el acero del mismo grosor. Cada hilo es más fino que el cabello. Cuanto más rápido y ajustada es tejida la hebra, más resistente será la seda.

Araña Violinista



Una gota de su veneno puede acabar con la vida de un ser humano en pocas horas.

1.- ¿En qué tipo de libro podríamos encontrar un artículo como el anterior?

- a) En un recetario de cocina.
- b) En una enciclopedia.
- c) En un libro de cuentos.
- d) En un libro de matemáticas.

2.- ¿Cuál sería el título más apropiado para el texto?

- a) Las arañas.
- b) Los insectos.
- c) Los bichos.
- d) Los animales.

3.- ¿Qué tipo de vocabulario se utiliza en el texto?

- a) Coloquial.
- b) Popular.
- c) Científico.
- d) Internacional.

4.- Las partes de un texto expositivo son:

- a) Título, subtítulo, texto e ilustraciones.
- b) Leyendas, refranes, noticias.
- c) Escenas, actos, capítulos.
- d) Párrafos, adivinanzas, cuentos.

5.- Las partes mínimas de una narración son:

- a) Introducción, desarrollo y conclusiones.
- b) Hipótesis, experimentación, y observaciones.
- c) Inicio, aparición del conflicto y solución.
- d) Leyenda, cuento y moraleja.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 8 al 10.

La niña de los fósforos.

Hans Christian Anderson

Un día de noche buena hacía mucho frío y una niña estaba en la calle con la cabeza y los pies descubiertos, ella llevaba algunas cajas de fósforos para vender y esa noche no le había ido bien y temía que al llegar a su casa le pegaran. Pues su padre le pegaba frecuentemente.

Se **acurrucó** entre dos casas para pasar el frío, entonces **encendió** varios fósforos y con cada uno de estos veía gracias a su imaginación las cosas que ella quería. Una estrella **pasó** trazando una línea de fuego en el cielo, entonces **pidió** un deseo, éste era ver nuevamente a su abuelita.

Frotó la niña otro fósforo y **creyó** ver una gran luz en la que estaba su abuelita, se **atrevió** a frotar el resto de la caja para seguir viéndola. La abuela tomó a la niña de la mano y se elevaron juntas en medio de la luz hasta un sitio tan alto donde no se sentía sufrimiento.

Al llegar el nuevo día la niña seguía entre las dos casas, sumergida en un maravilloso sueño del que no pudo despertar.

7.- Un conflicto en un texto narrativo es:

- a) El momento más difícil.
- b) La situación que se busca resolver.
- c) Los problemas de los lectores.
- d) Los errores de escritura.

6.- ¿Quién es el personaje principal del cuento?

- a) La niña que vendía fósforos.
- b) La abuelita.
- c) Dos casas.
- d) Los fósforos.