

大鼠 (82 页)

题解、作者、作品填充 (根据课文后的资料找答案)

本文选自 (), 通过叙述猫鼠 () 的故事 () 读者。作品细腻生动, 寓意 ()。作者是 ()

《聊斋志异》是蒲松龄的代表作, 也是 () 文言短篇小说的杰作。“聊斋”是 (), “志异”是指记载 ()。全书共四百多篇故事, 题材有鬼狐神怪、人间百态等, 反映了明、清的社会现象, 讽劝警世。其文字精炼雅致, 情节曲折多变。蒲松龄因 () 不中, 靠 () 为生。空闲时, 他常在 () 铺席, 见到有人经过, 便邀请他们一起喝茶闲聊; 晚上便将白天收集的资料加以 (), 写成精彩的故事, 后来汇编成《聊斋志异》。

探究与练习

2 为什么众人起初对狮猫的反应大失所望?[2.2.1]

3 狮猫如何战胜大鼠?[2.2.1]

4 你从《大鼠》得到什么启示?[2.2.1]

5 遇到难题时, 我们要勇敢地面对。书写一篇记叙文, 说说你曾经遇过什么难题, 以及如何解决它。字数不少于 450。[3.2.2]

歇後語辨識

试将以下歇后语画线串联:

過街老鼠



● 膽大包天

老牛拖犁



● 翻江倒海

虎口拔牙



● 人人喊打

兔子頭老鼠尾



● 好高騖遠

龍王爺出陣



● 有心無力

虎頭蛇尾



● 不倫不類

爬上馬背想飛天



● 有始無終

羊頭鑽籬笆



● 大器晚成

猴子爬竹竿



● 進退兩難

大隻雞慢啼



● 色迷心竅

狗吠火車



● 節節上升

豬八戒進盤絲洞



● 無濟於事