

Identifica el tipo de tono utilizado en los fragmentos de las autobiografías que se presentan a continuación.

1.- “cuando mi padre murió, sentí que tantas cosas que podrían hacerme gracia, ya no iba a poder comentarlas con nadie”

Tono nostálgico

Tono irónico

Tono heroico

Tono melodramático

2.-“Mi padre, que sabe todo, le ha hecho al comercio, a la industria y a la agricultura, pero ha fracasado en todo: tiene alma de poeta”

Tono nostálgico

Tono irónico

Tono heroico

Tono melodramático

3.-“El amor a los textos, había nacido antes por obra de un maestro de primaria a quien rindo homenaje: gracias a José Ernesto Aceves supe que había poetas en el mundo”

Tono nostálgico

Tono irónico

Tono heroico

Tono melodramático

4.-“mis paisanos y yo estamos todo el tiempo invocando los nombres de Napoleón, Madero, Lenin y Chaplin cuando por cualquier razón necesitamos demostrar que se puede ser bajito sin dejar por eso de ser valiente”

Tono nostálgico

Tono irónico

Tono heroico

Tono melodramático

Información extraída de:

Cueva, H., De la O, A., (2020). Español 3. Ciudad de México: Trillas.
Proyecto Autobiografías para un anuario, página 240 “tonos en la escritura”