



COMUNICACIÓN IV SECUNDARIA

COMPETENCIA:	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.
CAPACIDAD:	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
DESEMPEÑO:	Utiliza recursos ortográficos, como la tildación en formas y expresiones complejas para mejorar el texto y garantizar su sentido mediante una batería de ejercicios.

Tilde en formas y expresiones complejas

1. Reescribe estas oraciones transformando las palabras o expresiones subrayadas en adverbios terminados en **-mente**.

Se sentó cómodo sobre la cama.

El ómnibus llegará con rapidez a la otra ciudad.

Los muchachos resolvieron con agilidad los ejercicios.

Desde el punto de vista técnico esas computadoras son un éxito.

A una edad precoz aprendió hablar

2. Corrige el siguiente texto.

Ninguna persona hubiera podido imaginar hace años que, en los albores del siglo XXI, un programa de computadora realizará automáticamente en escasos segundos numerosas tareas que antes ocupó mucho tiempo a los seres humanos. Piénsese, por ejemplo, en los programas que llevan a cabo rápidamente complicadas operaciones lógico- aritméticas que controlan con toda precisión diferentes aparatos médico-sanitarios. Si estos son únicamente los comienzos, imaginemos lo que las computadoras harán en el futuro.



3. Añade a cada forma verbal el pronombre indicado y tilda correctamente.

a) Pide + lo

b) Avisa + le

c) Viendo + lo

d) Oír + los

e) Da + le

f) Haga +le

g) Peina + te

h) Busca + la

4. Contesta afirmativamente a esas preguntas añadiendo adverbios terminados en mente.

¿Envío el mensaje?

Sí, envíalo

¿Enciendo la luz?

¿Te ayudo?

¿Recojo los papeles?

¿Llamo a su hijo?

¿Se lo digo?

5. Relaciona las palabras simples de las columnas para formar palabras compuestas. Coloca la tilde cuando corresponda y haz los cambios que sean necesarios.

abre	camara	
cien	latas	
saca	pies	
video	corchos	

6. Coloca la tilde las palabras que la requieran.

- El manual científico-tecnico estaba ubicado en la parte superior de la cómoda.
- El vaivén del barco provocó que aquellas personas que viajaban comodamente se incomodara.
- Mi primo Javier intentó arreglar el parachoques de su automovil de un puntapie.
- El guía me indico que me lanzara velozmente, sin embargo, tenía mucho miedo a pesar que tenía paracaídas.
- Participe alegremente en el pasacalle organizado por la municipalidad.

7. Corrige el siguiente texto.

Mi prima y yo nos escribimos en un curso teorico-práctico acerca de Redacción Creativa. En nuestro primer día de clases, como alumnas aplicadas, habíamos usado el sacapúntas para afilar nuestros lápices, y comprado cuadernos nuevos. Al llegar al instituto, nos dijeron que nuestra aula estaba en el decimocuarto piso. Tomamos el ascensor y llegamos a una gran sala donde se anunciaba una exposición historico-artística sobre la obra del pintor Vincent Van Gogh. Obviamente, nos habíamos confundido de piso. "Tomalo con calma", me dijo mi prima.



8. Lee las palabras, y construye formas y expresiones complejas para completar las oraciones. Tídalas cuando sea necesario.

la-para-detener-fisico-lamentar-sol-parar-quitar-rayos-quimica-nos-mente-me

- a) Odio cubrirme con una frazada al dormir, me provoca alergia, ¡_____, por favor!
- b) _____, no pude conocer mucho de la ciudad, pero me impresionó ver cómo la tormenta eléctrica golpeaba el _____.
- c) _____ un momento para descansar y disfrutar el día brillante, pero sin _____
- d) Nos enseñaron que la gasolina produce una reacción _____ cuando hace funcionar el motor.