Comprensió lectora del llibre "La Panderola, un tren que vola"

Capítol "Un problema gros, o potser dos"

1. Contesta a les següents preguntes:

   a) Per què la xiqueta estava preocupada?

   ---

   b) Per què el iaio vol arribar abans de que la gent es desperte?

   ---

   c) Què havia passat amb el vagó que estava al museu?

   ---

   d) El iaio es qui controla La Panderola o en realitat es cosa de màgia?

   ---

   e) Per què el iaio vol deixar La Panderola (el tren) al museu en set hores?

   ---

   f) Per a què servia el clarinet?

   ---

   g) Per on pensen que pot estar el vagó?

   ---

   h) El iaio Pepe diu al final que són tres. A quina persona inclou?

LIVEWORKSHEETS

2. A continuació, corregeix el següent text:

És ella la que va on bol. Ha pasat pel museu, hem pejat unes quantes boltes per la qomarca y finalment m'ha portat a la finestra de ta casa. Supose que, com que formaba part del meu desig...

-Vols dir que el tren ba on vol?

-No ho sé. És cosa de màgia. I dic yo que també li haurà afectat la música del clarinet al vagó. Haurà fujit. M'imagine que anirà circulant per ací i per allà, sense saber on va.

Paraules corregides:

--- --- --- --- ---

--- --- --- --- ---

Ara feu una oració a la llibreta amb cadascuna de les paraules corregides.

LIVEWORKSHEETS