

ARTE Y CULTURA EN EL ECUADOR DURANTE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX

Nombre y apellido:

Cuaderno de trabajo pag.26

1. NOMBRA LOS CINCO PINTORES INDIGENISTAS MÁS IMPORTANTES DEL ECUADOR.

Five empty rectangular boxes with a decorative purple border, arranged in two rows (three in the top row and two in the bottom row), intended for writing the names of the five most important indigenous painters of Ecuador.



2. UNA SEGÚN CORRESPONDA.

AUTOR	OBRA
Demetrio Aguilera Malta	
Joaquín Gallegos Lara	
Alfredo Pareja Diezcanseco	
Enrique Gil Gilbert	
José de la Cuadra	

3. COMPLETE LOS ENUNCIADOS:

Los escritores y literarios denominados la generación de los treinta tenía una:

El indigenismo era una

A quién se le conoce como “El pintor de la manos “

¿Qué pintor llevó al indigenismo a su máxima expresión cultural?



Prof. Carmita Rosero

UEFSFQ