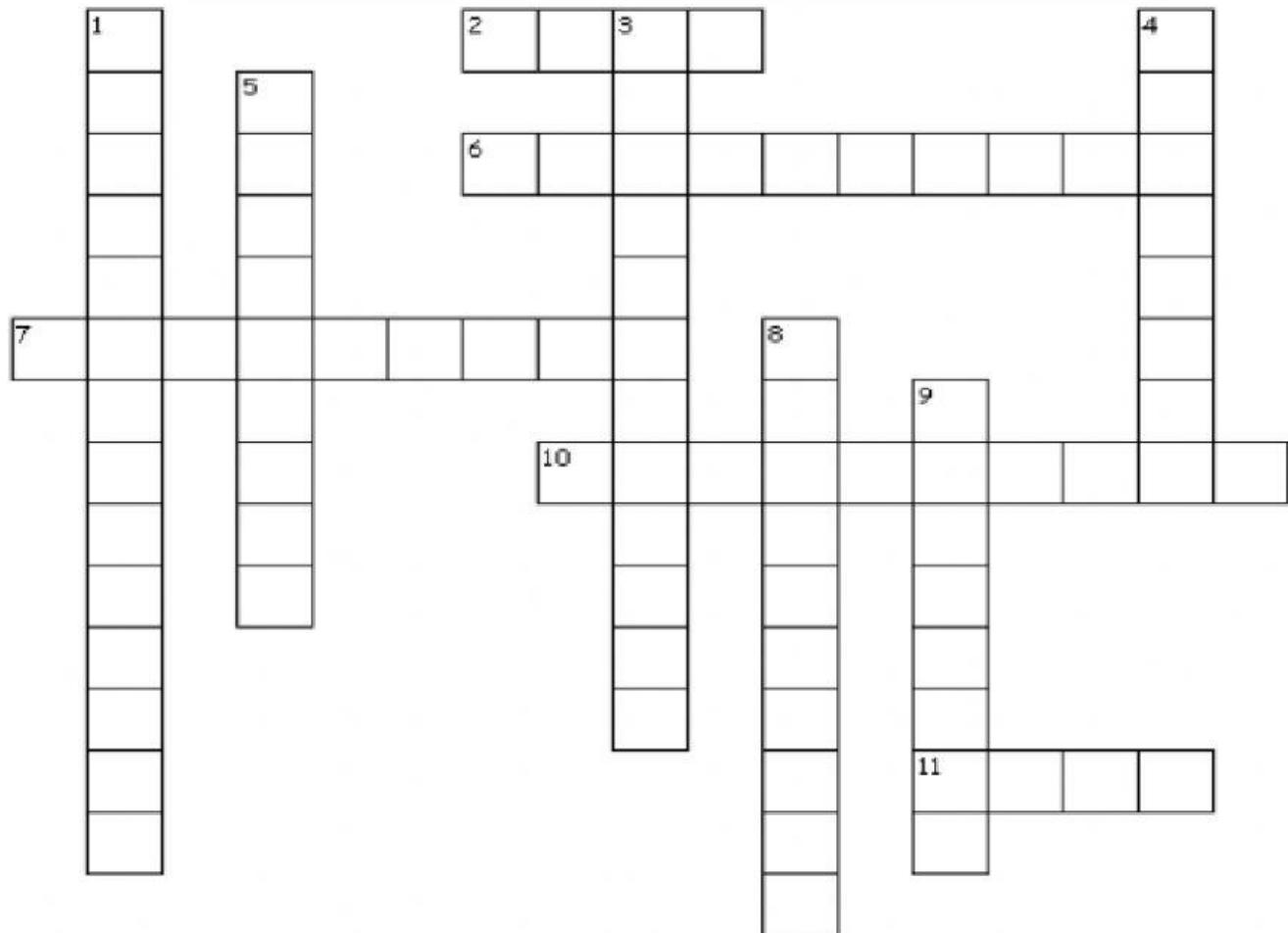


NAMA :
KELAS :
TANGGAL :



Merancang Pementasan Pantomim



Mendarat



2. pantomim yang dipentaskan dua orang
6. melihat karakter dari hubungan bermasyarakatnya
7. make up pantomim
10. melihat tokoh dari ciri fisiknya
11. pantomim yang dipentaskan satu orang

Menurun



1. pedoman untuk pementasan pantomim
3. bagian dari ekspresi wajah yang penting
4. unsur agar kuat saat menunjukkan maksud tertentu pada wajah
5. latihan tubuh bagi pantomimer
8. melihat karakter kejiwaan pantomimer/tokoh
9. pendalaman dari dalam diri agar bisa dirasakan oleh diri sendiri dan penonton

Pilihan jawaban :

Psikologis
Sosiologis
Fisiologis