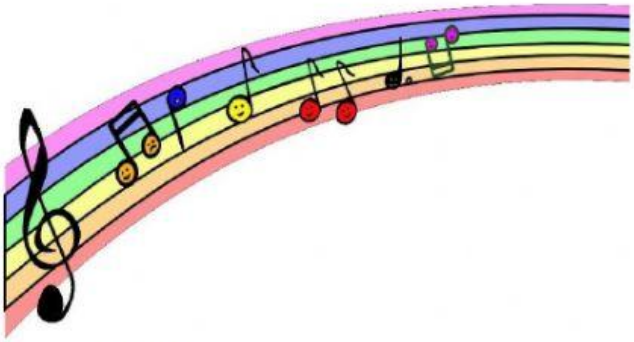
ESCOLA:			
Disciplina: Arte	**Professora:**		**Data:**
Série: 7º Ano	**Turma:**	**Aluno(a):**	

Conteúdo e Atividade de ARTE 01/ 2º BIMESTRE

MÚSICA



Esta Foto de Autor Desconhecido está licenciado

Música é o substantivo feminino que dá nome à arte e técnica de combinar os sons de forma melodiosa e com ritmo, podendo ser transmitida por meio da voz e de instrumentos musicais.

Música é a arte de manifestar os diversos afetos da nossa alma através do som. **A palavra "música" tem sua origem no grego antigo.** Vem de "TECHNE", que significa técnica, junto a "MOUSIKÊ", que pode ser interpretado como musas. Para os gregos, a música tinha um sentido muito mais amplo que o atual.

A Linguagem da Música

A linguagem da música são formas sonoras capazes de expressar e comunicar sensações, sentimentos e pensamentos. Essa linguagem ocorre por meio da organização e relacionamento expressivo entre o som e o silêncio. Em qualquer tipo de espetáculo, a Linguagem Musical tem um papel insubstituível. Nas representações teatrais, acompanha os gestos, a coreografia, a declamação, para acrescentar algo mais à trama, para tornar o espetáculo mais fascinante e completo.

A Função Social da Música

A música é uma das mais antigas formas de arte da humanidade, ela está presente nas mais diferentes culturas e nos mais distantes períodos da história da civilização. A música aproxima as pessoas, fazendo-as compartilhar suas ideias, emoções e experiências. As pessoas ouvem e produzem música pelos mais diversos motivos. Por sua diversidade de utilização, a música se presta as mais diversas funções: celebrar; expressar os sentimentos e as emoções; em rituais religiosos; acompanhar outras formas de arte como o teatro e o cinema; transmitir conhecimento; expressar a cultura; caracterizar um período da história; motivar a força e a coragem na guerra; como forma de comunicação.

LIVEWORKSHEETS

Música na Pré-História

A música nasceu com a natureza, ao considerarmos que seus elementos formais, som e ritmo, fazem parte do universo e, particularmente da estrutura humana. O homem pré-histórico descobriu os sons que o cercavam no ambiente e aprendeu a distinguir os timbres característicos da canção das ondas se quebrando na praia, da tempestade se aproximando e das vozes dos vários animais selvagens. E encantou-se com se próprio instrumento musical - a voz.

Mas a música pré-histórica não se configurou como arte: teria sido uma expansão impulsiva e instintiva do movimento sonoro ou apenas um expressivo meio de comunicação, sempre ligada às palavras, aos ritos e a dança.

Música e Tecnologia

Com o tempo, foram criados os discos compactos, os CDs, com qualidade superior à dos **discos analógicos** e das fitas magnéticas. Apesar de ainda encontrarmos no mercado as mídias físicas (especialmente os CDs), elas se tornam cada vez mais objetos de coleção.

Você não precisará mais ter um CD com músicas do seu artista ou grupo preferido nem precisará esperar a música tocar no rádio. Se você puder acessar o mundo virtual (a internet), lá estará a gravação de músicas, vídeo-clipes e shows, que podem ser traduzidos em som e imagem por meio do seu dispositivo digital. Tudo graças á tecnologia de **streaming**. O canto pode atravessar cidades, países e continentes. Pode chegar à sua escola, à sua casa, aos seus fones de ouvido.

AMPLIANDO

Em oposição às mídias digitais (CDs, DVDs, pen drive etc), os discos analógicos trazem as informações sonoras gravadas mecanicamente em sulcos e são reproduzidos pela agulha de uma vitrola ou picape, que as envia a um amplificador.

Efemeridade é a característica daquilo que é efêmero, ou seja, que dura pouco, que é breve, passageiro, transitório, temporário.

Streaming é a transmissão instantânea de dados de áudio e vídeo por meio de redes autorizadas da internet. Assim, é possível assistir a filmes e escutar música sem a necessidade de "baixar" os arquivos para o computador, celular ou tablet, tornando mais rápido o acesso aos conteúdos on-line.

ATIVIDADE PARA RESOLVER

PARTE I: MÚSICA

LIVEWORKSHEETS

1. Complete. Música é o substantivo feminino que dá nome à _____e técnica de combinar os _____ de forma melodiosa e com ritmo, podendo ser transmitida por meio da _____ e de _____.

2. Marque certo ou errado: "A palavra 'música' significa técnica, junto a "MOUSIKÊ", que pode ser interpretado como musas."

( ) certo ( ) errado

3. Escreva X em uma das alternativas abaixo. A palavra música tem origem no:

(A) latim (C) Inglês

(B) grego (D) português

PARTE II: A LINGUAGEM DA MÚSICA

4. Complete. A linguagem da música são formas _____ capazes de expressar e comunicar sensações, _____ e pensamentos.

PARTE III: A FUNÇÃO SOCIAL DA MÚSICA

5. Marque as opções corretas (mais de uma): As pessoas ouvem e produzem música pelos mais diversos motivos. Por sua diversidade de utilização, a música se presta as mais diversas funções:

	celebrar
	forma de comunicação
	expressar os sentimentos e as emoções
	acompanhar outras formas de arte
	rituais religiosos
	motivar a força e a coragem na guerra
	transmitir conhecimento
	expressar a cultura
	caracterizar um período da história
	Nenhuma das alternativas

PARTE IV: MÚSICA E TECNOLOGIA

6. Como se chama a transmissão instantânea de dados de áudio e vídeo por meio de redes autorizadas da internet?

LIVEWORKSHEETS

7 . Diga sim ou não para o enunciado a seguir. "Assim, é possível assistir a filmes e escutar música sem a necessidade de "baixar" os arquivos para o computador, celular ou tablet, tornando mais rápido o acesso aos conteúdos on-line."

( ) Sim ( ) Não

8. Peça ajuda aos seus responsáveis para responder a seguir: Arraste os numerais para o lado das imagens de forma que fique organizado de acordo com a ordem de surgimento dos aparelhos musicais.

1 2 3 4 5

LIVEWORKSHEETS