

Guía de trabajo 5° Básico

Nombre: _____

I-. Lee atentamente y responde:

Un viaje a través de *Las mil y una noches*



sultán: monarca o gobernador árabe.

El **sultán** Schahriar, tras ser traicionado por la sultana, decidió casarse con una joven cada día y reemplazarla a la mañana siguiente. Hasta que le tocó el turno a **Sherezade**, una astuta muchacha que no pretendía acabar como las anteriores. Ella tenía un plan: le contaría una historia tan larga y tan interesante que el sultán no querría dejar de escucharla.



Sherezade: personaje que relata los cuentos de *Las mil y una noches*.

El camino de *Las mil y una noches*



Manuscrito árabe de *Las mil y una noches*.

La idea anterior es la que da forma a *Las mil y una noches*, la gigantesca recopilación de cuentos árabes que ha dado la vuelta al mundo y que tiene una estructura poco tradicional. Porque esta no es una novela, sino un conjunto de historias que fueron pasadas al papel por diversos traductores, recopiladores y escritores, en distintos momentos. Por lo tanto, es el resultado de siglos de escritura.

El-Gahshigar es el principal recopilador de *Las mil y una noches* hacia el siglo IX. Las historias de Aladino y Ali Babá fueron incluidas en el texto por el escritor francés Antoine Galland en el siglo XVIII, tras haberlas escuchado por los lugares donde viajaba.



Antoine Galland, primer traductor europeo de *Las mil y una noches*.

¿De dónde vienen estas historias?

Las historias que los mayores contaban a los niños terminaron plasmándose en el papel gracias al trabajo de El-Gahshigar y de otros escritores, que tradujeron esos cuentos llegados desde Persia (actual Irán), Irak, Afganistán, Tajikistán o Uzbekistán. Una vez convertidos en tinta, esas historias que habían pasado de generación en generación, en forma oral, se quedaron para siempre en las bibliotecas del mundo y en el siglo XIX llegaron a occidente con mucho éxito.

1.- ¿Qué tipo de texto leíste?

- A) Un cuento
- B) Una leyenda
- C) Un texto informativo

2.- En el texto dice El – Gahshigar es el principal “**recopilador**”, el mejor sinónimo de la palabra destacada es:

- A) Coleccionista
- B) Creador
- C) Autor

3.- ¿Por qué las mil y una noches no poseen una estructura tradicional?

- A) Porque es una novela
- B) Porque es un conjunto de historias, creadas por diversos autores
- C) Porque relata una historia que comienza por el desenlace.

4.- Colorea todas las características de Sherezade



Astuta

Irresponsable

Creativa

Astuta

Valiente

5.- Las descripciones anteriores de Sherezade son:

- A) Descripciones físicas
- B) Descripciones Psicológicas
- C) A y B son correctas



¡¡ya has terminado, lo has hecho excelente!!

Escuela Humberto Valenzuela García E-36
Educar perpetuando nobleza