



الأصوات ذات الدرجة العالية والدرجة المنخفضة

١ - إذا نقرت الوترين [أ - ب] فأى الوترين سيصدر صوتا بد درجة أعلى؟ ولماذا؟



الوتر [أ] لأنه الوتر الأقصر

الوتر [ب] لأنه الوتر الأطول

٢ - إذا نقرت الوترين [ج - د] فأى الوترين سيصدر صوتا بد درجة أعلى؟ لماذا؟



الوتر [ج] لأنه الوتر المشدود

الوتر [د] لأنه الوتر المرتخي

٣ - إذا نقرت الوترين [هـ - و] فأى الوترين سيصدر صوتا بد درجة أعلى؟ لماذا؟



الوتر [هـ] لأنه الوتر السميك

الوتر [و] لأنه الوتر الرفيع

٤ - أي من هاتين الآلتين تعتقد انها تصدر صوتا بد درجة منخفضة للنغمة؟ فسر

التشيللو

الكمان



إجابتك؟ [أختار الآلة الصحيحة]

التشيللو

الكمان

التفسير:

لها أوتار أطول وأسمك مرخية.

لها أوتار أقصر وأرفع مشدودة.

٤ - الطريقة التي يتم من خلالها تحويل الأصوات العالية إلى منخفضة هي أن نجعل

الوتر ؟ طويل قصير رفيع سميك مرخي مشدود

٥ - الطريقة التي يتم من خلالها تحويل الأصوات المنخفضة إلى عالية هي أن نجعل

الوتر ؟ طويل قصير رفيع سميك مرخي مشدود