ورقة عمل للصف الثاني عشر
قصة (طفل وكلب ذات ليل)

السؤال: اختر الإجابة الصحيحة من ضمن البدائل التالية وفق المطلوب:

١- النغمة الرسمية في القصة تعني.....

أ- تجعل القارئ يضحك ويبتسم لما تظهره هذه النغمة من المفرقة والسخرية.

ب- يسيطر فيها على القارئ شعور بالحزن وعدم الاستقرار والراحة، لغتها تبدو ثقيلة وجادة وقريبة من الموضوعية.

ت- تجعل القارئ يعيش جوا من الترقب والتوتر لما فيها من الإثارة والغموض.

٢- التعريف المناسب لنغمة التشويق هو.....

أ- تجعل القارئ يضحك ويبتسم لما تظهره هذه النغمة من المفرقة والسخرية.

ب- يسيطر فيها على القارئ شعور بالحزن وعدم الاستقرار والراحة، لغتها تبدو ثقيلة وجادة وقريبة من الموضوعية.

ت- تجعل القارئ يعيش جوا من الترقب والتوتر لما فيها من الإثارة والغموض.

٣- النغمة الساخرة لها دور محدد هو.....

أ- تجعل القارئ يضحك ويبتسم لما تظهره هذه النغمة من المفرقة والسخرية.

ب- يسيطر فيها على القارئ شعور بالحزن وعدم الاستقرار والراحة، لغتها تبدو ثقيلة وجادة وقريبة من الموضوعية.

ت- تجعل القارئ يعيش جوا من الترقب والتوتر لما فيها من الإثارة والغموض.

٤- النغمة في القصة الواحدة تكون.....

أ- ثابتة لا تتغير من بداية القصة حتى نهايتها.

ب- يمكن أن تكون ثابتة ويمكن أن تكون متغيرة.

ت- متغيرة دائما.

٥- النغمة في قصة (طفل وكلب ذات ليل)

أ- تتنوع بين الحزن واليأس وبين الأمل والفرح.

ب- نغمة ثابتة من البداية إلى النهاية.

إعداد / أ/ أبوبكر جابر

Designed by : Shady Aly , IT Coordinator

LIVEWORKSHEETS