

НАСТАВНИ ЛИСТ

1. Спој линијом наведене особине са јунацима епске народне песме „Комади од различнијех косовскијех пјесама”.

а) Милош Обилић

б) Вук Бранковић

непоуздан

завидљив

искрен

честит

храбар

љубоморан.

2. Прочитај наведене стихове и означи ко их казује. Упиши у квадратић име говорника.

султан Мурат

цар Лазар

Милош Обилић.

а) „Ко не дође на бој на Косово,
од руке му ништа не родило:
ни у пољу бјелица пшеница,
ни у брду винова лозица!”

б) „Ој Лазаре, од Србије главо!
Нит’ је било, нити може бити:
једна земља, а два господара;
једна раја, два харача даје;
царовати оба не можемо,
већ ми пошљи кључе и хараче,

златне кључе од свијех градова,
и хараче од седам година;
ако ли ми то послати нећеш,
а ти хајде у поље Косово
да сабљама земљу дијелимо.”

в) „Вала тебе, славни кнез-Лазаре!

Вала тебе на твојој здравици,
на здравици и на дару твоме;
ал’ не вала на такој бесједи;
јер, тако ме вјера не убила,
ја невјера никад био нисам,
нит’ сам био, нити ћу кад бити,
него сјутра мислим у Косову
за ’ришћанску вјеру погинути;”

3. Упиши у поља сталне епитете у наведеним стиховима.

Скочи Милош на ноге лагане’
пак се клања до земљице црне:
„Вала тебе, славни кнез-Лазаре!
Вала тебе на твојој здравици,

на здравици и на дару твоме;
ал' не вала на такој бесједи;
јер, тако ме вјера не убила,
ја невјера никад био нисам,
нит' сам био, нити ћу кад бити,
него сјутра мислим у Косову
за 'ришћанску вјеру погинути;
невјера ти сједи уз кољено,
испод скута пије ладно вино.
А проклети Вуче Бранковићу!
Сјутра јесте лијеп Видов данак,
Виђећемо у пољу Косову
ко је вјера,ко ли је невјера.
А тако ми Бога великога!

4. Упиши у поља контраст у наведеним стиховима.

Та ником је другом налит' нећу
већ у здравље Милош-Обилића:
Здрав Милошу, вјеро и невјеро!
Прва вјеро, потоња невјеро!

5. Којој врсти стиха припада наведени пример?

У Крушевцу, мјесту скровитоме.

Означи тачан одговор. У квадратић напиши **ДА** где мислиш да је одговор.

а) лирски десетерац б) епски десетерац в) осмерац.

6. У падајућем низу се налази цезура стиха. Означи где је усправна црта за цезуру правилно употребљена у овим стиховима.

„Вала тебе, славни кнез-Лазаре!

Вала тебе на твојој здравици,

на здравици и на дару твоме;

ал' не вала на такој бесједи”