ألدَّرْسُ الثَّالِثُ

« هِيلِينُ كِيلِرْ »

إكْتِسابُ الْمُفْرَداتِ

ما مُرادِفُ الْكَلِماتِ الَّتي تَحْتَها خَطٌّ أنارَتِ نَظَرَها أبْعَدَت

فَقَدَتْ «هِيلِينْ» بَصَرَها = فَقَدَتْ «هِيلِينْ» .....

أَضاءَتِ الْكَلِماتُ عالَمَ «هِيلِينْ» وَطَرَدَتْ مِنْهُ الشُّعورَ بِالْوَحْدَةِ = ...

الْكَلِماتُ عالَمَ «هِيلِينْ» وَ..... عَنْهُ الشُّعورَ بِالْوَحْدَةِ.

أَشْطُبُ (الْكَلِمَةَ الدَّخيلَةَ) مِنَ الْمَجْموعَةِ مُبَرِّرًا السَّبَبَ:

تَشُمُّ • تَتَنَشَّقُ • تَسْتَنْشِقُ • تُشاهِدُ • تَتَنَفَّسُ

.....

LIVEWORKSHEETS

- أَشْطُبُ ما لا عَلاقَةَ لَهُ بِحاسَّةِ الذَّوْقِ:

مُـــرٌّ ◆ حُلْـوٌ ◆ حامِـضٌ ◆ ناعِـمٌ ◆ مالِـحٌ

- أُكْمِلُ بِما يُناسِبُ الْمَعْنَى:

أَلْكَفيفُةُ لا تَرى، أَلصَّمّاءُ .....، وَالْخَرْساءُ .....

لا تتكلّم لا تسمع

LIVEWORKSHEETS