

Skatuves mūzika.

- (24p)

muzikāli aktiermāksla dueti Britens „Uguns un nakts” ārijas opera seria	dramatisks mūzika tēlotāja māksla solodziedājumi 17.gs. opera buffa Džuzepe „Spēlēju, dancoju”	„Parīzes Dievmātes katedrāle” dziedot rečitātīvi Florencē Čaikovskis „Baņuta” Vāgners Amadejs Mocarts
---	---	--

Opera ir _____ sacerējums, kurā visa dramatiskā darbība noris _____, orķestrim pavadot un atbalstot skatuvisko darbību. Operā apvienoti šādi mākslas veidi : poēzija, _____, _____, _____, bieži arī horeogrāfija. Operas mūzikā ietverti _____ (_____, ariozo, monologi), _____, ansambļi(_____, trio, kvarteti u.c.), kori, dejas orķestra pavadījumā.

Opera veidojusies _____ Itālijā - _____. 17.gs. beigās Neapolē izveidojās _____ (it.val. nopietnā opera), kuras pamatā bija mitoloģiski vai vēsturiski sižeti. Izcilus paraugus radījuši _____ Verdi, Rihards _____, Bendžamins _____. 18.gs. pirmajā pusē radās _____ (it.val. komiska), kurā raksturīgi komiski, no dzīves ņemti sižeti. Šī žanra operas paraugus radījuši Volfgangs _____, Pēteris _____ u.c.

Latviešu operu autori ir A.Kalniņš - _____, J.Mediņš _____, Im.Kalniņš _____, Z.Liepiņš _____.

BALETS 28p.

gulbji	dramatiskie	Kaķi
Vēbera	emocionālu	Jūs tur
Lāčplēsis	dejas	skaņas
latviešu	Čaikovskis	19.gs.
uvertīra	Imants	spoks
Raimonds	Vītols	Kalniņš
Štrausa	māsa	Horeogrāfija
ASV	balets	Brauns
mūzikls	Riekstkodis	ezers
operete	Prokofjevs	

_____ ir muzikāli dramatisks sacerējums, kurā vokāli un instrumentāli numuri mijas ar dejām un runātiem dialogiem. Johanna

_____ „Sikspārni” pirmo reizi uzveda 1874.gadā.

_____ ir skatuves mākslas žanrs, muzikāli horeogrāfiska izrāde, kur saturs tiek pausts ar _____ un mūzikas izteiksmes līdzekļiem. Šajā mākslas žanrā apvienots librets, mūzika, deja, pantonīma, tēlotājmāksla.

Pēteris _____ „Gulbju _____”,

_____ „Sergejs _____”.

„Pelnrušķīte”.

Teātra mūzika – mūzika dramatiskā teātra izrādei. Mūzika teātra izrādē rada

noteiktu _____ atmosfēru, izceļ lugas pamatideju, raksturo

personāžu. Teātra mūzikā ir _____ vai priekšspēle, starpspēles,

arī _____, dziesmas, kori. Mūziku teātra izrādēm komponējuši

_____ komponisti Jāzeps _____, Aldonis

_____, _____ Pauls, _____ Kalniņš,

Mārtiņš _____ u.c.

_____ ir muzikāli dramatisks žanrs, kurā apvienoti muzikālie,

_____, horeogrāfiskie un opermākslas izteiksmes līdzekļi. Mūzikls

radies _____ beigās. Labākie paraugi ir R.Rodžersa „Mūzikas

_____”, E.Loida _____ „Operas _____”,

_____ u.c. R.Pauls „_____ Kerija”,

„Meža _____”, Z.Liepiņš „_____” (rokopera),

Im.Kalniņš „Ei, _____!” (rokmūzikls).