

1- ما المقومات التي قام عليها الأدب الشعبيّ؟

5- الامتزاج

4- العراقة

3- التكرار

2- الشفهيّة

1- الجماعة

2- الوسائل التي ساهمت في حفظ الأدب الشعبيّ.

6- الارتجال

5- الصدق

3- الخيال

2- الحذف

1- الصيغ الجاهزة

3- ما تعريف الأدب الشعبيّ؟

A- لأدب الشعبيّ أدب عريق، مثقّف، واقعيّ، مجهول المؤلّف، صادر عن ضمير جمعيّ، قريب من حياة الجماهير.

B- الأدب الشعبيّ أدب خاصّ، ساجي، خيالي، معروف المؤلّف، قريب من حياة المؤلّف فقط.