

Образ мечтателя в повести Ф.М. Достоевского «Белые ночи»

Прежде чем мы будем анализировать образ главного героя обратим внимание на композицию произведения.

Заполните пропуски в предложениях, используя предложенные слова. (перетащите слова на нужные места)

Композиция состоит из глав -, 5 глава называется Вторая ночь содержит

Повесть заканчивается Повествование ведется от....., от лица героя, который сам называет себя Перед нами

Утро 4 4 ночей эпилогом 1-го лица рассказ-
исповедь историю Настеньки Мечтателем

К какому жанру относится произведение «Белые ночи» (по определению автора в подзаголовке). (Отметьте нужное определение)

Повесть Роман Сентиментальная повесть Рассказ

Сентиментализм. Где вы уже встречались с этим понятием? (Воспользуйтесь выпадающим меню)

Только ли черты сентиментализма присутствуют в данном произведении? Для того, чтобы ответить на этот вопрос, приведите в соответствии левый и правый столбик.

Сентиментализм

Действительность изображена такой, какова она есть, с типичностью характеров, сформированных жизненными обстоятельствами (прошлыми и настоящими).

Романтизм

Герой бежит от действительности в идеальный мир, внимание к внутреннему миру человека. Герой одинокий, с трагической судьбой.

Реализм

Изображен обыкновенный человек, наделённый глубокими чувствами и особым даром – чувствительностью, способностью сочувствовать другим людям.

Вывод -

Обратим внимание на смысл названия произведения

Какое изобразительно-выразительное средство использует в названии Ф.М. Достоевский? (Воспользуйтесь выпадающим меню).

Заполните таблицу (перетащите, предложенные ниже высказывания в нужные колонки)

Смысл названия	
Прямое значение	

Слово *ночь* вызывает определённую цепь ассоциаций: *темнота, страх, мрак*. Но оксюморе сочетание «*белых ночей*» помогает нам представить необычные ночи: *светлые, счастливые*.

Символическое значение

Белые ночи – светлые ночи в начале лета, когда вечерняя заря сходится с утренней зарей. *Всю ночь* длятся сумерки.

Вывод –

*А теперь обратим внимание
на образ главного героя, Мечтателя.*

Что такое мечта? Обратимся к определению, данному в словаре С.И. Ожегова.

Расставьте слова в предложении в правильном порядке.

**НЕЧТО, ПРЕДСТАВЛЯЕМОЕ МЕЧТА
ВООБРАЖЕНИЕМ, МЫСЛЕННО СОЗДАННОЕ**

Каков род занятий главного героя повести?

- Каковы особенности мироощущения мечтателя? (по началу повести)

- Какие общечеловеческие ценности лежат в основе такого мироощущения?

- Это положительные черты? Значит, мечтательство совершенно безобидно?



Ответьте на вопросы
после просмотра
фрагмента.

- Как вы думаете она
мечтательница?

- О чем мечтала Настенька?

- Любил ли Мечтатель кого-
нибудь до Настеньки?

- Что привлекло героя в ней?

- Какой финал их отношений?

- Можно ли считать такое
завершение счастливым ?

Актуально ли в наше время быть мечтателем? (5-8 предложений)