



Arrastra el nombre de las partes de la noticia en donde corresponde

Cuerpo

Balazo

Título

Remate

Entrada

Altamente vulnerable el peatón en la capital

La falta de cultura vial y la invasión de espacios peatonales originan trágicos percances

VÍCTOR ZÁRATE14/oct/2017 - 22:33 El subdirector operativo de Vialidad en el estado de Oaxaca, Filiberto Rojas Campos, informó ayer que de acuerdo con estadísticas oficiales, las entidades en donde mueren más personas a consecuencia de accidentes de tráfico son Jalisco, Estado de México, Sonora, Guanajuato, Puebla, Veracruz, Michoacán, Ciudad de México y Oaxaca.

Según datos estadísticos del INEGI, en la ciudad de Oaxaca se registran anualmente más de 200 accidentes con peatones. La avenida Periférico se ha convertido en una de las arterias de mayor riesgo para transeúntes y comerciantes, debido a la gran cantidad de vehículos que circulan y que no respetan a los peatones. El tramo de esta avenida que tiene el mayor índice de accidentes por atropellamiento, es el que comprende de la Margarita Maza hacia prolongación de Nuño del Mercado.

En este perímetro, cercano al mercado de Abasto, solamente existe un puente peatonal, que muy pocas personas utilizan, pues prefieren cruzar directamente el arroyo de circulación vehicular. En días de actividad comercial sobre la avenida Periférico, a la altura del mercado de Abasto, se han registrado hasta cinco accidentes por atropellamiento.

La mayor causa de accidentes peatonales es la negligencia, ya sea del peatón o del conductor. Hay que tener en cuenta que hoy en día los conductores van más distraídos que nunca: comen en el auto, se ponen maquillaje, toman café, hablan por su celular y muchos hasta envían mensajes de texto mientras manejan o cuando están detenidos en una intersección. Los peatones pueden ir distraídos de la misma manera y aumentar la probabilidad de un accidente fatal.

La prisa es otro factor. Muchos conductores van con prisa e ignoran las señales de tránsito y los límites de velocidad. Los peatones que andan con prisa cruzan en el lugar equivocado o no esperan la señal de cruzar.

CuerpoRemateFuente: "Altamente vulnerable el peatón en la capital", disponible en <http://www.noticiasnet.mx/portal/oaxaca/roja/accidentes/121010-altamente-vulnerable-peaton-capital> (Consulta: 18 de noviembre de 2017).169



Lee la siguiente noticia

Elige la respuesta según el color del recuadro con el color de la letra.

ROBAN CUADRO DE GOYA EN E. U.

☐ SEGÚN EL COMUNICADO DE LOS MUSEOS, EL ÓLEO DE GOYA (1746 – 1828) ESTABA ASEGURADO EN UN MILLÓN DE DÓLARES, PERO QUE, POR TRATARSE DE UN CUADRO MUY CONOCIDO, ES DE VENTA IMPOSIBLE EN EL MERCADO LEGAL

☐ Miércoles, 15 de noviembre de 2006 NUEVA YORK/ EFE.

Un conocido óleo de Francisco Goya, “Niños en el carretón (1778), fue robado

☐ mientras era trasladado desde el Museo de Arte de Toledo (Ohio, EU) al Guggenheim de Nueva York, informaron ambas instituciones. En un comunicado conjunto, los dos

museos indicaron que el cuadro perteneciente a la colección permanente del Museo de Arte de Toledo, desapareció la semana pasada cuando pasó a la altura de Scranton (Pensilvania), estado que se encuentra entre Ohio y Nueva York.

El lienzo del artista español fue presentado al Guggenheim para que formara parte de una exposición especial titulada “La pintura española desde El Greco hasta Picasso: la herida del tiempo”, que se inaugurará el viernes próximo en Nueva York. La organización de la exposición fue impulsada por el Ministerio de Cultura de España, cuya titular, Carmen Calvo, la calificó de “ambiciosa, rigurosa y revolucionaria”, además del “mejor proyecto” español en Estados Unidos.

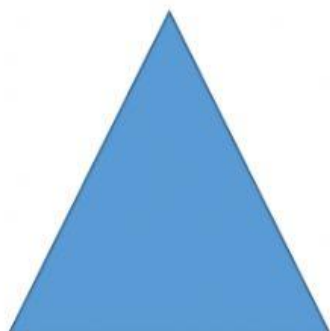
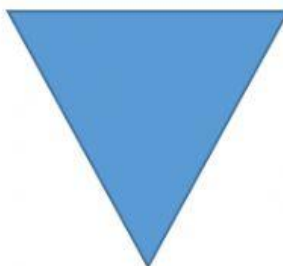
☐ Se pretendía reunir unas 150 obras procedentes de museos y colecciones no sólo de Estados Unidos, sino también de México, Canadá y España y otros países europeos. Según el comunicado de los museos, el óleo de Goya (1746 – 1828) estaba asegurado en un millón de dólares, pero que, por tratarse de un cuadro muy conocido, es de venta imposible en el mercado legal.

La Oficina Federal de Investigación (FBI) dirige las pesquisas policiales y está habilitado un número de teléfonos en sus oficinas en Filadelfia (Pensilvania). En el comunicado, los museos afirman que no pueden dar más detalles con el fin de facilitar la investigación del FBI. Una agente del FBI dijo al diario “New York Times” que se espera que llegue mucha información al teléfono, pero que para saber si es cierta o no se van a limitar al máximo los detalles que se publiquen sobre el robo.



Ya falta menos para terminar la actividad no te desanimes confía en tus conocimientos

Elige cuál es la estructura geométrica que representa a una noticia con una x

☐☐☐☐

Regresa al inicio del ejercicio para que observes los puntos obtenidos.

Gracias por tu atención

