

TEXTURA

Està present en la superfície de les coses de la natura: una roca, les fulles de les plantes, els pètals de les flors, no necessita ser tallada o fabricada per l'ésser humà, sino que la natura la conté en sí.

TEXTURA TACTIL

És una tècnica artística que utilitza una superfície amb certa rugositat per a reproduir el relleu amb un paper a sobre.

TEXTURA VISUAL

Són aquelles superfícies que tenen els objectes fabricats per l'ésser humà: la superfície d'una pared, la superfície d'un cotxe, etc.

TEXTURA NATURAL

Es la textura que s'aprecia amb el tacto, i que una vegada que hem observat i tocat podem saber o descriure la textura que té una superfície, que pot ser rugosa o llisa, o amb relleus.

TEXTURA ARTIFICIAL

És una textura estrictamente bidimensional. Es la classe de textura que pot ser vista per l'ull, tot i que pot evocar també sensacions tàctils.

FROTTAGEM

És l'aspecte o rugositat exterior que presenten les superfícies d'una matèria o un objecte.