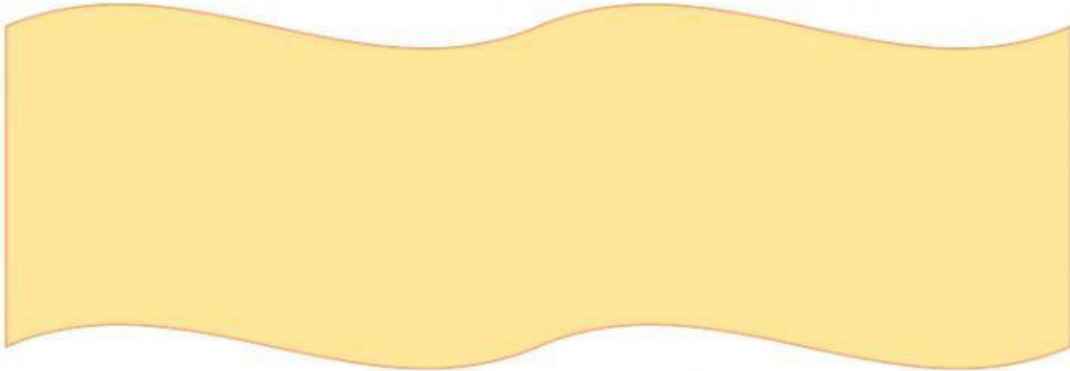


CANÇÓ DE LA ROSA DE PAPER



1. Escolta el poema.



2. Ompli alguns aspectes de la trajectòria del seu autor.

Vicent Andrés Estellés va néixer en un ambient humil el 4 de setembre de 1924, a Burjassot, a la comarca de _____ de València. La vocació literària no començà pel costat de la _____ sinó pel teatre. Quan va esclatar la guerra _____ tenia 12 anys i ja havia començat a escriure algunes peces teatrals que ell anomena "de combat". La guerra fa que deixi els estudis, però llegeix una gran quantitat de llibres que li deixa un veí. La família no es va exiliar, però va haver de cremar alguns llibres, atès l' _____ de persones que tenien llibres prohibits.

En 1948 va començar a treballar com a _____ a "Las Provincias" però durant els anys seixanta, va presenciar, impotent, com la direcció del diari organitzava campanyes agressives contra els qui feien esforços pel redreçament cultural i lingüístic dels _____.

El 1955 es va casar amb Isabel Llorente, que treballava a l'Ajuntament de València, i deu mesos més tard van tenir una filla que es va morir als quatre mesos. La _____ de la xiqueta va dur al poeta a escriure La nit (1956) i Primera soledad.

Estellés fa bandera d'un sentiment cívic col·lectiu i de les _____ del seu poble. El poema "La _____ de paper" és un exemple .

Va morir a València, el 27 de març de 1993. Va deixar una abundant obra inèdita.

3. Escriu V en les afirmacions certes i F si no ho són.

*Ella tenia una rosa,
una rosa de paper,
d'un paper vell de diari,
d'un diari groc del temps.*

*Ella volia una rosa,
i un dia se la va fer.
Ella tenia una rosa,
una rosa de paper.*

*Passaren hivern i estiu,
la primavera també,
també passà la tardor,
dies de pluja i de vent.*

*I ella tenia la rosa,
una rosa de paper.
Va morir qualsevol dia
i l'enterraren després.*

*Però al carrer on vivia,
però en el poble on visqué,
les mans del poble es passaven
una rosa de paper.*

*I circulava la rosa,
però molt secretament.
I de mà en mà s'hi passaven
una rosa de paper.*

*El poble creia altra volta
i ningú no va saber
què tenia aquella rosa,
una rosa de paper.*

*Fins que un dia d'aquells dies
va manar l'ajuntament
que fos cremada la rosa,
perquè allò no estava bé.*

*Varen regirar les cases:
la rosa no aparegué.
Va haver interrogatoris;
ningú no en sabia res.*

*Però, com una consigna,
circula secretament
de mà en mà, per tot el poble,
una rosa de paper.*

Fou escrit el poema per Vicent A. Estellés.

Escrit al segle XIX.

Hi ha 10 versos.

Hi ha 10 estrofes.

Cada estrofa té 4 versos.

Tots els versos són d'art major.

Hi ha versos d'art major i art menor.

Tots els versos són d'art menor.

El segon vers és heptasíl·lab.

*En el vers "fins que un dia d'aquells dies" hi
ha una sinalefa.*

La rosa representa la idea de la llibertat.

La rosa representa a una dona.

L'ajuntament representa la llibertat.

*L'ajuntament representa a qualsevol poder
autoritari.*

