

DISCIPLINA: PORTUGUÊS	PROF:	PERÍODO :
ALUNO :	TURMA:	PRAZO DE ENTREGA:

CRÔNICA:

Leia as informações que compõem o quadro sobre as características do gênero textual crônica, relacionando-as com o texto "Comunicação".

CRÔNICA é um gênero textual de narrativa breve, geralmente produzida para ser publicada em Jornais ou revistas. Refere-se a assuntos do cotidiano e, às vezes, mistura os níveis de linguagem formal e informal. Apresenta poucos personagens que, na maioria das vezes, não têm nomes específicos, pois são nomeados de maneira genérica, relacionados ao papel social exercido na situação comunicativa, como: o menino, a menina, o pai, a mãe, o professor, o garçom, a mulher.

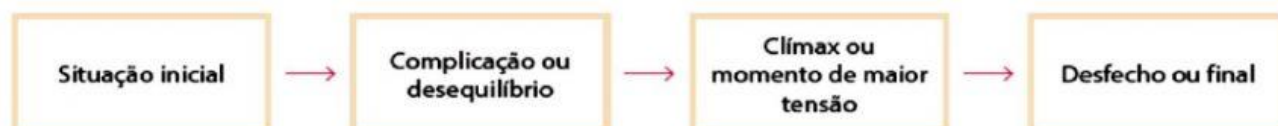
Muitas crônicas estruturam-se em forma de diálogo, total ou parcialmente, o que produz no texto efeito de atualidade e dinamismo.

Uma das características desse gênero textual é levar o leitor a refletir sobre um fato ou uma situação do cotidiano. Para isso, pode ou não utilizar o humor como recurso expressivo na construção de sentido do texto.



A crônica conta uma história sobre fatos que se aproximam daqueles que acontecem com as pessoas no dia a dia.

Como toda narrativa, a crônica também apresenta partes. A sequência dessas partes forma o enredo. Veja:



Assista o vídeo:

https://www.youtube.com/watch?v=PNjgRP_ji_g



A crônica conta uma história sobre fatos que se aproximam daqueles que acontecem com as pessoas no dia a dia. E como toda a narrativa, a crônica apresenta um enredo, que apresenta: **Situação inicial – complicação – clímax (momento de tensão) – desfecho.**

Agora marque a alternativa que melhor se refere a cada parte do enredo dessa crônica:

1) Situação inicial:

- a.() Duas pessoas se encontram na rua.
- b.() Um comprador entra numa loja.
- c.() Um vendedor discute com o comprador.

2) Complicação:

- a.() O comprador que comprar algo que a loja não tem.
- b.() O vendedor não dá atenção ao comprador.
- c.() O comprador não consegue comunicar o que quer comprar.

3) Clímax:

- a.() O vendedor pede a paciência.
- b.() O comprador quer chamar o gerente.
- c.() O comprador não sabe desenhar.

4) Desfecho:

- a.() O vendedor fala a palavra que faz o comprador lembrar o nome do objeto que estava procurando.
- b.() O comprador lembra-se da palavra e diz ao vendedor.
- c.() O comprador e o vendedor não se entendem.

5) Assinale a única alternativa que NÃO se refere as características do gênero crônica que aparecem no texto “Comunicação”

- a.() Trata-se de um texto que narra um fato do cotidiano, do dia a dia.
- b.() Texto envolve um remetente e um destinatário, geralmente é escrito em primeira pessoa.
- c.() Há o uso de linguagem informal.
- d.() O texto tem a intenção de divertir.
- e.() O texto tem a intenção de fazer o leitor refletir.

6) Leia a definição que o dicionário eletrônico Dicionário Priberam da Língua Portuguesa apresenta para crônica e responda:

crô·ni·ca *substantivo feminino*

- 1. [Literatura] História que expõe os fatos em narração simples e segundo a ordem em que eles se vão dando.
- 2. Artigo sobre tema da **atualidade**, publicado na imprensa ou emitido na televisão ou na rádio (ex.: a **polêmica crônica** do jornalista foi suspensão). = RUBRICA
- 3. Genealogia e biografia de um rei ou de uma família nobre.
- 4. [Informal] Biografia de tom geralmente sensacionalista.

"crônica", in Dicionário Priberam da Língua Portuguesa [em linha], 2008-2021, <https://dicionario.priberam.org/cr%C3%B4nica> [consultado em 07-04-2021].

Qual das acepções do verbete acima corresponde ao texto “ Comunicação”? Copie literalmente a acepção no espaço abaixo: