



Nome:	Nº	6º ano
Educadora: Liliane de Almeida P. Feitosa	I Unidade	Valor:
Data:	Ensino Fundamental I	Nota:

ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto 1 abaixo:

O JUMENTO



Era uma vez, numa fazenda muito distante da cidade, um fazendeiro que possuía um jumento que sabia falar. Esse animal era muito sabido, tudo que o dono dele pedia, ele prontamente fazia.

Mas o pobre do animal, apesar da sua capacidade de falar e entender o que seu dono dizia, não era valorizado, alimentava-se da pior comida e dormia no relento da noite fria.

Certa vez, o fazendeiro precisava ir à cidade, uma viagem muito longa, que demoraria dois dias para chegar. Levou consigo seu jumento para trazer as mercadorias que compraria. Durante o percurso, o fazendeiro tropeçou e caiu dentro de um buraco, mas logo conseguiu se levantar. O jumento começou a caçoar do seu dono, rindo e relinchando sem parar.

O fazendeiro não se conteve e se revoltou com o pobre, além de batê-lo, falava muitos palavrões com o desprovido animal. Não demorou em chamar a atenção das pessoas que por ali transitavam. Um camponês que passava por perto se admirou da sabedoria do animal em compreender toda aquela situação e se encantou com o

bicho. O fazendeiro, com muita raiva do jumento, foi até onde estava aquele pobre camponês e disse:

- Você quer comprar este jumento?

- Quero, mas só tenho dez moedas. Respondeu o homem.

- Tá bom, você leva o jumento e eu fico com suas dez moedas!

Disse o fazendeiro.

Assim, o fazendeiro vendeu seu animal pelas míseras dez moedas de tão pouco valor que não davam para comprar nem sequer um saco de milho. Retornou para sua casa e desistiu da sua viagem.

Dias depois, o fazendeiro estava despreocupado, deitado em sua rede feliz, pois não precisava alimentar o jumento, quando de repente chegou seu amigo, outro fazendeiro, e lhe apresentou o jornal que destacava um

camponês que possuía um jumento que sabia falar, muito feliz e rico, pois o animal estava fazendo um sucesso tremendo na cidade.

- Minha nossa senhora, olha onde está meu jumento!!!

Admirou-se o fazendeiro.

- Como é que é seu jumento, se você o vendeu? Ponderou seu amigo.

O fazendeiro ficou pensativo ao descobrir que o jumento foi parar no jornal. Então, quando na rua passava, as pessoas perguntavam a razão de ter vendido seu animal, já que ele era diferente e sabia falar. Mas nem ele compreendia a burrice que havia feito.

E assim o fazendeiro ficou sem o jumento, na pobreza, todo o resto da sua vida. Não aproveitou a sabedoria do bicho. Agora, dizem que o jumento vive comendo da melhor comida e dormindo no mais confortável abrigo.

(Raylane Furtado de Sousa. 6º ano de 2018. Escola João Moreira Barroso.)

1. Após a leitura do texto, responda:

a) O que o jumento deste texto tinha de especial?

b) Como o fazendeiro tratava o jumento?

c) O que o fazendeiro fez depois que o jumento riu muito dele?

d) O que aconteceu com o jumento depois que foi vendido?

e) Como o fazendeiro ficou se sentindo depois que soube notícias do jumento?

2. Ainda sobre o texto, explique:

a) Que tipo de narrador há nesse texto?

b) Onde aconteceu a história?

c) Quem é o protagonista da história?

d) Quem é o antagonista da história?

e) Cite um personagem secundário desta história.

3. Sobre o texto em análise, marque V para verdadeiro e F para falso:

() Esse texto é uma piada, com a intenção de fazer o leitor rir.

() O jumento sofria maus-tratos.

() A história é contada por um narrador observador.

- () O primeiro dono do jumento se arrependeu de ter vendido seu animal.
- () A mensagem que o texto deixa para o leitor é a de que devemos valorizar as pessoas enquanto ainda as temos por perto.

Observe o texto 2:



4. Sobre o texto 2, responda:

- a) Em que tipo de linguagem esse texto foi construído (VERBAL, VISUAL ou MISTA)? Por quê?
- b) A resposta dada pelo filho no 2º quadrinho era esperada pelo pai? Por quê?
- c) Retire do texto um substantivo PRÓPRIO.
- d) Retire do texto um substantivo CONCRETO.
- e) Retire do texto um substantivo ABSTRATO.

5. Leia os textos abaixo e indique se são de linguagem VERBAL, VISUAL ou MISTA:

a) Silêncio, por favor!

b)



c)



d) Bom dia para quem for bom dia!

e)



6. O texto 1 “O jumento” é considerado:

- a) um conto
- b) uma piada
- c) uma carta
- d) um poema
- e) um aviso

7. O texto 2 do diálogo entre pai e filho é considerado de linguagem:

- a) verbal
- b) mista
- c) visual
- d) nenhum dos três tipos

8. No trecho retirado do texto 1:

O fazendeiro não se conteve e se revoltou com o pobre, além de batê-lo, falava muitos palavrões com o desprovido animal.

Marque um (x) na única alternativa que apresenta um substantivo que se refere a algo que podemos OUVIR:

- a) fazendeiro
- b) animal
- c) palavrões
- d) pobre
- e) não

9. Marque um (x) na única alternativa que NÃO É substantivo:

- a) moedas
- b) homem
- c) pobreza
- d) tropeçou
- e) cidade

10. Marque um (x) na única alternativa que apresenta o coletivo de JUMENTOS:

- a) Jumentada
- b) alcateia
- c) enxame
- d) fauna
- e) tropa