

**Nel testo seguente mancano gli articoli determinativi,
inseriscili tu scegliendo fra:**

il – lo – la – i – gli – le – l’

PRIMAVERA NEL PAESE DEGLI ORSI

Poi ____ primavera giunse davvero. ____ neve scomparve e ____ ghiaccio si sciolse. ____ animali erano tornati tutti molto vivaci con un mucchio di cose da fare. ____ luce e ____ calore del sole li rendeva allegri. ____ scoiattoli saltellavano di qua e di là: che bello poter far di nuovo un po' di ginnastica! ____ orsi si erano già svegliati. ____ grande maschio nero era uscito dal suo rifugio molto presto. Aveva cominciato a camminare con un certo impaccio, si sentiva ancora tutto irrigidito dopo ____ lungo sonno invernale e ad ogni passo gli scricchiolavano ____ zampe. ____ sue nuove "suole" erano sottili, morbide e così sensibili che ____ orso si accorgeva di ogni fuscello o sassolino sul quale posava ____ piede. Ma queste erano piccole noie senza importanza: ora ci sarebbero stati lunghi mesi di sole, cibo più che sufficiente e, forse, anche qualche battaglia contro ____ intrusi. Camminava a muso basso, ciondolando la testa di qua e di là. Annusava avidamente ____ odore della terra bagnata, nella quale si sentiva davvero ____ profumo della vita vegetale che rifioriva. Mangiava tutto quello che di verde fresco e tenero gli capitava a tiro. Ottima cosa un po' di verdura per ____ suo stomaco vuoto. Per ____ momento non sentiva bisogno di mangiar carne. Di tanto in tanto si fermava e alzava ____ muso: fiutava ____ aria. Sapeva di essere ancora nei limiti del suo dominio, cioè in un terreno ben noto, ma durante

_____ inverno potevano essere accadute tante cose. Meglio essere prudenti. A volte, per veder meglio lontano, si alzava sulle zampe posteriori: ma poi tornava a mettersi giù perché dopo tutto lui si fidava più dell'olfatto e dell'udito che della vista.

Ora rileggi il testo rispondi alle domande

1. Chi è il protagonista del racconto?

2. Dove si trova?

3. In che periodo dell'anno?

4. Perché il grande orso nero è impacciato nei movimenti?

5. Quali sono le sue nuove "suole"?

6. Perché sono sottili, morbide e sensibili?

7. Perché l'orso cammina a muso basso?

8. Perché fiuta l'aria?

9. Di quali sensi si fida?
