

EVALUACION DE LENGUA Y LITERATURA.

SÉPTIMO

1. Una con líneas las frases con las figuras literarias que correspondan.

FRASES

Te llamé un millón de veces

Ese ni niño es la oveja negra de su familia

Los colores sonoros lastimaban el ambiente

Su corazón es tan frío como la Patagonia Argentina

FIGURA LITERARIAS

Símil

Sinestesia

Hipérbole

Metáfora

2. Realice el conteo de versos de la siguiente estrofa del poema

Pasó un día y otro día,
un mes y otro mes pasó,
y un año pasado había;
mas de Cuenca no volvía
Diego, que a Cuenca partió



3. Señale la respuesta correcta.

a. Cómo se mide un verso

- Contar las sílabas de cada verso
- Tener en cuenta las sinalefas
- Considerar las palabras agudas, graves y esdrújulas
- Ninguna de las anteriores

4. Cómo se clasifican los versos según el número de sílabas

- Versos de Arte menos (Versos menores o iguales a 8 sílabas)
- Versos de arte Mayor (Versos mayores o iguales a 9 sílabas)
- Ninguna de las anteriores

5. Escriba si es verdadero o falso de acuerdo a las afirmaciones. Para la métrica de los poemas se toma en cuenta lo siguiente.

- Cuando la última palabra del verso es aguda, se suma una sílaba al cómputo de las sílabas del verso.
- Cuando la última palabra del verso es grave o llana, esto no afecta al cómputo de las sílabas del verso
- Cuando la última palabra del verso es esdrújula, se resta una sílaba al cómputo de las sílabas del verso.

