

Nama :
Kelas :
No. Absen :

Kerjakan soal – soal dibawah ini dengan tepat !



Perhatikan gambar diatas, siswa siswi kelas XI Multimedia SMK Negeri 2 Sampang diminta untuk membuat animasi bus yang melintas jalan di area pegunungan dengan lintasan berkelok-kelok. Tugas tersebut harus diselesaikan selama satu hari. Jenis teknik pembuatan animasi 2D yang tepat dipilih oleh siswa tersebut adalah teknik

- Teknik animasi *Path*, karena animasi cell hanya dapat digunakan jika memiliki latar belakang yang tidak terlalu rumit
- Teknik animasi *Cell*, karena animasi path memiliki proses yang lebih rumit dan memakan waktu yang lebih lama
- Teknik animasi *Cell*, karena animasi cell lebih efektif dalam pembuatan animasi yang rumit
- Teknik animasi *Path*, karena memiliki tingkat kedetailan animasi yang lebih tinggi.
- Teknik animasi *Path*, karena akan lebih sulit jika menggunakan animasi Cell dimana gambar harus dibuat satu per satu.

2. Perhatikan video animasi berikut :



Setelah Anda melihat video animasi diatas silahkan jawab pertanyaan – pertanyaan dibawah ini

- Prinsip – prinsip animasi apa saja yang ada di dalam film animasi tersebut!
.....
.....
- Apa saja fungsi dari prinsip – prinsip animasi yang digunakan dalam film animasi tersebut!
.....
.....

3. Soal menarik garis “joint with arrow”

Dibawah ini merupakan prinsip – prinsip animasi beserta contohnya.

Silahkan Tarik garis dari lajur kanan ke lajur kiri sehingga menjadi jawaban yang benar!



Staging



Squash and stretch



Anticipation



Secondary action



Slow In and slow out



Arcs



Appeal



Starigh ahead action and pose to pese



Exaggeration



Solid Drawing



Follow though and overlapping action



Timing and spacing

Contoh Soal menyusun kalimat dengan tepat “Drag and drop”

4. Dibawah ini merupakan pengenalan prinsip dasar animasi. Silahkan isi bagian yang kosong dengan mendrag kata – kata dibawah ke tempat yang benar sehingga tersusun dengan tepat tentang pengenalan prinsip dasar animasi!

Prinsip dasar animasi pertama kali muncul melalui buku

Disney Animation pada tahun

. Prinsip dasar animasi adalah dapat menciptakan

sebuah animasi yang menarik, dinamis, dan tidak membosankan. Prinsip dasar animasi harus

dimiliki dan dikuasai oleh seorang

untuk dapat menghidupkan karakter

animasinya. Terdapat

prinsip – prinsip dasar animasi diantaranya adalah *Squash and*

stretch, follow through and overlapping action, anticipation, staging, slow in and slow out,

straight ahead and pose to pose, secondary action, timing, solid drawing, appeal,

dan

The illusion of life

Arcs

Exaggeration

1981

12

Animator

5. Soal seputar pengertian dari beberapa prinsip – prinsip dasar animasi

Benar

Salah

Prinsip menambahkan efek lentur pada animasi yang digunakan untuk membuat ilusi agar objek seolah olah dapat memuai atau menyusut sehingga dapat memberikan efek dinamis.

Squash and Stretch

Prinsip yang memberikan efek tentang bagian tubuh tertentu yang tetap bergerak meskipun seseorang telah berhenti bergerak.

Prinsip gerakan tambahan pada animasi yang bertujuan untuk memperkuat gerakan utama agar animasi tampak lebih realistis.

Jika sudah selesai silahkan Anda bisa klik Finish dan pilih via email agar nilai Anda bisa dicek oleh guru

Email : iefhas@gmail.com