# E-LKPD

## Memahami Kata Baru, Mengidentifikasi, dan Menguraikan Unsur Intrinsik Teks Narasi

Bahasa Indonesia



Nama Kelompok : .....

Anggota Kelompok : .....

Kelas : .....

Tanggal : .....

LIVEWORKSHEETS

# PERTEMUAN 1

## Capaian Pembelajaran (CP)

| | |
|---|---|
| **Mata Pelajaran** | Bahasa Indonesia |
| **Fase / Kelas** | Fase B (umumnya Kelas III–IV SD/MI) |
| **Elemen** | Membaca dan Memirsa |
| **Capaian Pembelajaran** | Peserta didik mampu memaknai kosakata baru dari teks yang dibaca serta memahami pesan dan informasi dalam teks narasi, termasuk menjelaskan hal-hal yang dihadapi oleh tokoh cerita. |

## Tujuan Kegiatan

Setelah membaca teks narasi "Malin Kundang", Peserta Didik diharapkan mampu:

1. memahami makna kata baru berdasarkan konteks kalimat dalam teks,
2. mengidentifikasi informasi dalam teks yang berkaitan dengan unsur intrinsik, dan
3. menguraikan unsur intrinsik teks narasi (tokoh dan penokohan, latar, alur, dan konflik).

## Petunjuk



1. Bacalah teks narasi "Malin Kundang" dengan cermat!
2. Kerjakan setiap kegiatan secara berurutan bersama kelompok!
3. Tuliskan jawaban berdasarkan informasi yang terdapat dalam teks!
4. Setiap anggota kelompok harus terlibat aktif dalam diskusi.
5. Gunakan hasil kegiatan untuk menjawab permasalahan yang diberikan!

## Catatan Penting

Hasil LKPD Pertemuan 1 akan digunakan kembali pada Pertemuan 2 untuk membantu kalian menceritakan kembali isi cerita dan menghubungkan peristiwa dengan kehidupan sehari-hari.

LIVEWORKSHEETS



# MATERI

## Baca dan Dengarkan

Tekan Gambar Bu Guru untuk Mendengarkan Cerita

**Malin Kundang**



Dahulu ada satu keluarga nelayan yang tinggal di pinggir pantai di tanah Sumatera. Keluarga itu terdiri dari ayah, ibu, dan seorang anak laki-laki bernama Malin Kundang. Mereka hidup miskin, jadi sang ayah pergi berlayar ke negeri jauh untuk cari uang, tapi ia tidak juga pulang. Ibu pun harus kerja sendiri dan jual kue di pasar tiap hari. Malin anak yang pintar, tapi ia agak nakal. Suatu hari ia kejar ayam sampai jatuh kena batu, dan tangan kanannya luka. Luka itu pun jadi bekas di tangan Malin.

Setelah besar, Malin sayang sekali pada ibunya yang kerja keras tiap hari. Suatu hari ada kapal besar yang datang ke pantai itu, dan Malin ingin ikut berlayar. Ia mau cari kerja di negeri jauh supaya bisa jadi kaya dan bisa bantu ibunya. “Bu, izinkan aku ikut kapal itu,” kata Malin, “aku janji akan pulang dan bawa banyak uang.” Ibu sedih sebab ayah Malin dulu juga pergi dan tidak pernah pulang. Tapi Malin terus minta, dan ibu pun mau melepas dia dengan hati yang sedih. Malin lalu naik ke kapal milik seorang saudagar kaya. Ibu berdiri di pantai sambil melambaikan tangan sampai kapal itu tidak tampak lagi.

Di tengah laut, kapal itu diserang oleh bajak laut yang jahat. Malin lari dan sembunyi di ruang kecil, jadi ia selamat dari bajak laut itu. Kapal itu hanyut terus sampai ke sebuah pantai. Lalu penduduk desa pun menolong Malin yang sangat lelah. Di desa itu Malin bertemu banyak orang baik yang mau mengajarkan cara berdagang, dan ia belajar dengan sangat rajin. Lama-lama ia jadi kaya raya, dan ia menikah dengan gadis cantik anak orang kaya.

LIVEWORKSHEETS

# MATERI





Di kampung, ibu Malin tidak pernah lupa pada anaknya. Tiap pagi ia pergi ke pantai untuk tunggu kapal, dan tiap malam ia berdoa supaya Malin sehat dan cepat pulang. Suatu hari ada kapal besar yang datang ke pantai itu, dan Malin ada di atas kapal bersama istrinya. Ibu lari ke arah kapal, lalu ia lihat bekas luka di tangan Malin. "Malin, anakku, ibu rindu sekali," kata ibu sambil memeluk Malin dengan erat.

Malin malu sebab ibunya tua, kotor, dan miskin, jadi ia tidak mau mengaku. Istrinya bertanya, "Apa dia ibumu?" Malin menjawab, "Bukan, dia hanya pengemis yang mau minta uang." Lalu Malin mendorong ibunya sampai jatuh di pasir, dan ia pergi dengan marah. Ibu menangis dengan hati yang sangat sedih, lalu ia berdoa, "Ya Allah, kalau dia anakku, jadikan dia batu."

Tiba-tiba langit jadi gelap, lalu hujan dan badai pun datang dengan sangat cepat. Angin bertiup sangat keras. Lalu ombak besar menghantam kapal Malin sampai kapal itu hancur jadi kepingan kecil. Orang-orang berlari untuk cari tempat yang aman, tapi tubuh Malin jadi kaku dan keras. Sedikit demi sedikit tubuh Malin berubah jadi batu, dan ia tidak bisa lari lagi. Esok pagi badai sudah reda, dan cuaca jadi cerah seperti biasa. Di dekat pantai ada sebuah batu besar yang mirip tubuh orang yang sedang berlutut. Orang bilang itu adalah Malin, anak yang tidak mau mengaku pada ibunya sendiri. Sampai kini batu itu masih ada di pantai, dan orang menyebutnya Batu Malin Kundang. Orang tua di desa itu sering bercerita tentang Malin kepada anak mereka. Mereka juga ingin anak tahu bahwa ibu adalah orang yang paling harus kita sayang. Kita tidak boleh lupa pada ibu walau kita sudah jadi kaya raya. Kita juga tidak boleh menyakiti hati ibu, sebab surga ada di bawah kaki ibu. Mari kita sayang ibu kita dengan sepenuh hati. Ibu selalu sayang pada kita, walau kita nakal dan sering buat ibu sedih. Karena itu, kita harus rajin belajar dan jadi anak yang baik untuk ibu dan ayah, supaya hati mereka senang.



LIVEWORKSHEETS

# FASE 1 PBL

## ORIENTASI PADA MASALAH

Permasalahan

Bagaimana kita dapat memahami sebuah cerita berdasarkan kata-kata baru, informasi penting, dan unsur intrinsik di dalamnya?

Pendapat Awal Kelompok

**Petunjuk pengisian :**

Tuliskan dugaan atau jawaban sementara elompok pada kotak dibawah (1–2 kalimat). Jawaban awal boleh belum tepat; nanti akan diperiksa kembali pada akhir kegiatan.

# FASE 2 PBL

## MENGORGANISASIKAN MURID UNTUK BELAJAR

Ayo Menentukan Apa yang Harus Dicari



Sebelum melakukan penyelidikan, diskusikan bersama kelompok informasi apa saja yang perlu ditemukan untuk menjawab permasalahan. Beri tanda centang (✓).

- □ Kata-kata baru dan maknanya
- □ Informasi penting dalam cerita
- □ Tokoh dan penokohan
- □ Latar cerita
- □ Konflik dalam cerita

LIVEWORKSHEETS

## Pembagian Tugas Kelompok

**Petunjuk pengisian :**

Tulis nama setiap anggota pada kolom Nama, lalu tulis peran atau tugasnya pada kolom Tugas (misalnya pembaca teks, pencari informasi, pencari bukti dari teks, atau pencatat hasil diskusi).

| No. | Nama Anggota | Tugas |
|---|---|---|
| 1. | | |
| 2. | | |
| 3. | | |
| 4. | | |

# FASE 3 PBL



## MEMBIMBING PENYELIDIKAN

### Kegiatan 1 Memahami Kata Baru

Tentukan kata baru dalam teks, tuliskan kalimat tempat kata itu muncul, lalu tentukan makanya berdasarkan konteks.

**Petunjuk pengisian :**

Kata Baru: tulis kata yang belum kalian pahami. Kalimat dalam teks salin kalimat tempat kata itu muncul. Makna Kata: tulis artinya berdasarkan kalimat di sekitarnya, bukan menebak sembarangan. Unsur Intrinsik yang Berkaitan: tulis unsur cerita yang berhubungan dengan kata itu (tokoh, latar, alur, atau konflik).

| No. | Nama Anggota | Kalimat dalam Teks | Makna Kata (berdasarkan konteks) | Unsur Intrinsik yang Berkaitan |
|---|---|---|---|---|
| 1. | | | | |
| 2. | | | | |
| 3. | | | | |
| 4. | | | | |
| 5. | | | | |

LIVEWORKSHEETS

## Kegiatan 2

Mengidentifikasi Informasi yang Berkaitan dengan Unsur Intrinsik

Temukan informasi dalam teks, lalu tentukan unsur intrinsik yang berkaitan dengan informasi tersebut.

**Petunjuk pengisian :**

Kata Baru: tulis kata yang belum kalian pahami. Kalimat dalam teks salin kalimat tempat kata itu muncul. Makna Kata: tulis artinya berdasarkan kalimat di sekitarnya, bukan menebak sembarangan. Unsur Intrinsik yang Berkaitan: tulis unsur cerita yang berhubungan dengan kata itu (tokoh, latar, alur, atau konflik).

| No. | Informasi yang Ditemukan dalam Teks | Unsur Intrinsik yang Berkaitan | Kartu Informasi |
|---|---|---|---|
| 1. | | Tokoh/Penokohan | A. Kampung nelayan di tepi pantai |
| 2. | | Latar | B. Malin tidak mengakui ibunya |
| 3. | | Alur | C. Ibu Malin sangat menyayangi Malin |
| 4. | | Konflik | D. Malin pergi merantau, lalu kembali sebagai orang kaya |



## Kegiatan 3

Menguraikan Unsur Intrinsik

a. Tokoh dan Penokohan

**Petunjuk pengisian :**

Tokoh: tulis nama tokoh. Sifat Tokoh: tulis sifat tokoh tersebut. Bukti dari Teks: tulis kalimat atau perbuatan tokoh yang menunjukkan sifat itu.

| No. | Tokoh | Sifat Tokoh | Bukti dari Teks |
|---|---|---|---|
| 1. | | | |
| 2. | | | |
| 3. | | | |
| 4. | | | |

LIVEWORKSHEETS

b. Latar

**Petunjuk pengisian :**

Keterangan: tulis nama tempat, waktu, atau suasana sesuai jenis latar. Bukti dari Teks: salin kata atau kalimat dari teks yang menunjukkan latar tersebut.

| No. | Jenis Latar | Keterangan | Bukti dari Teks |
|---|---|---|---|
| 1. | Latar Tempat | | |
| 2. | Latar Waktu | | |
| 3. | Latar Suasana | | |

c. Alur

**Petunjuk pengisian :**

Uraian Peristiwa: tulis peristiwa utama pada bagian awal, tengah, dan akhir cerita masing-masing dalam 1–2 kalimat.

| No. | Bagian Alur | Urutan Peristiwa |
|---|---|---|
| 1. | Awal | |
| 2. | Tengah | |
| 3. | Akhihr | |



d. Konflik

**Petunjuk pengisian :**

Konflik yang Terjadi: tulis masalah yang dialami tokoh. Tokoh yang Terlibat: tulis tokoh yang terlibat dalam masalah itu. Bukti dari Teks: salin kalimat dari teks yang menunjukkan konflik.

| No. | Konflik yang Terjadi | Tokoh yang Terlihat | Bukti dari Teks |
|---|---|---|---|
| 1. | | | |
| 2. | | | |

LIVEWORKSHEETS

# FASE 4 PBL

## MENGEMBANGKAN DAN MENYAJIKAN HASIL

Ayo Susun Hasil Temuanmu

Rangkum hasil penyelidikan kelompok kalian pada tabel berikut.

**Petunjuk pengisian :**

Kolom di sebelah kiri sudah terisi dan tidak perlu diubah. Tulis hasil terpenting kelompok dari kegiatan sebelumnya secara singkat (1–2 kalimat) pada kolom Hasil Diskusi Kelompok.

| Hal yang Disampaikan | Hasil Diskusi Kelompok |
|---|---|
| Kata baru dan maknanya | |
| Informasi penting dalam cerita | |
| Tokoh dan penokohan | |
| Latar | |
| Alur | |
| Konflik | |

## Kesimpulan Kelompok



Jawablah kembali permasalahan awal: bagaimana kata baru, informasi penting, dan unsur intrinsik membantu kita memahami cerita “Malin Kundang”?

Presentasikan hasil diskusi kelompok di depan kelas.

LIVEWORKSHEETS

# FASE 5 PBL

## MENGANALISIS DAN MENGEVALUASI

Ayo Refleksi

Diskusikan bersama kelompok.

1. Apakah dugaan awal kelompok kalian sudah sesuai dengan hasil penyelidikan?

.....

.....

2. Kata baru apa yang paling sulit dipahami dan bagaimana kelompok kalian menemukan maknanya?

.....

.....

3. Informasi atau unsur cerita apa yang paling mudah ditemukan?

.....

.....

4. Bagian apa yang masih sulit dipahami?

.....

.....

5. Apa yang perlu diperbaiki dari hasil kerja kelompok kalian?

.....

.....



LIVEWORKSHEETS