ΟΝΟΜΑ: _____

Ενότητα 2 : Στο σπίτι και στη γειτονιά

Τα παιδικά μου παιχνίδια 2



# Επίθετα

## Τα Επίθετα

Οι λέξεις που συνοδεύουν, περιγράφουν τα ουσιαστικά και μας δίνουν πληροφορίες γι' αυτά, δηλαδή φανερώνουν τι λογής είναι, λέγονται **επίθετα**.

π.χ. ο **αυστηρός** δάσκαλος, η **γλυκιά** καραμέλα, το **λευκό** πουκάμισο

☑ Τα επίθετα δεν τα βρίσκουμε ποτέ μόνα τους στο λόγο. Πάντα συνοδεύουν και προσδιορίζουν κάποιο **ουσιαστικό**.

☑ Τα επίθετα έχουν τρία γένη: **αρσενικό**, **θηλυκό**, **ουδέτερο**. Κάθε επίθετο μπορεί να σχηματιστεί και στα τρία γένη.

| Αρσενικό | Θηλυκό | Ουδέτερο |
|---|---|---|
| ο καλός | η καλή | το καλό |
| ο ωραίος | η ωραία | το ωραίο |

☑ Τα επίθετα **κλίνονται**, όπως και τα ουσιαστικά, και στους δυο αριθμούς και σε όλες τις πτώσεις. Όταν κλίνονται **τονίζονται στην ίδια συλλαβή**, δηλαδή δεν αλλάζουν τον τόνο τους σε καμία πτώση.

π.χ. ο ωρ**αί**ος- του ωρ**αί**ου – τον ωρ**αί**ο (τονίζεται στην παραλήγουσα)

☑ Τα επίθετα βρίσκονται στο ίδιο γένος, στην ίδια πτώση και στον ίδιο αριθμό με τα ουσιαστικά που προσδιορίζουν.

π.χ. **οι** ισχυρ**οί** άνεμ**οι**, **της** έξυπν**ης** γυναίκ**ας**, **τα** μεγάλ**α** σπίτι**α**

☑ Τα επίθετα μπορεί να φανερώνουν:

**υλικό** ▸ ξύλινος, δερμάτινος, πήλινος, χάρτινος, πέτρινος κ.λ.π.
**χρώμα** ▸ κόκκινος, πράσινος, μαύρος κ.λ.π.
**μέγεθος** ▸ μικρός, μεγάλος, στενός, πλατύς κ.λ.π
**σχήμα** ▸ στρογγυλός, τριγωνικός, τετράγωνος κ.λ.π.
**αίσθηση** ▸ πικρός, γλυκός, άνοστος, ξινός κ.λ.π.
**ιδιότητα** ▸ έξυπνος, φιλόδοξος κ.λ.π.
**αξία** ▸ φτηνός, ακριβός κ.λ.π.
**κατάσταση** ▸ γαλήνιος, ήρεμος κ.λ.π.


LIVEWORKSHEETS



## Οι Ομάδες των Επιθέτων:

| | |
|---|---|
| **-ος, -η, -ο** | όμορφος, όμορφη, όμορφο |
| **-ος, -α, -ο** | ωραίος, ωραία ωραίο |
| **-ος, -ια, -ο** | μέτριος, μέτρια, μέτριο |
| **-ύς, -ιά, -ύ** | βαθύς, βαθιά, βαθύ |
| **-ής, -ιά, -ί** | σταχτής, σταχτιά, σταχτί |
| **-ης, -α, -ικο** | γκρινιάρης, γκρινιάρα, γκρινιάρικο |
| **-άς/-ης, -ου, -άδικο/ -ούδικο/-ήδικο** | υπναράς, υπναρού, υπναράδικο/-ούδικο<br>καβγατζής, καβγατζού, καβγατζήδικο |
| **-ων, -ουσα, -ον** | ενδιαφέρων, ενδιαφέρουσα, ενδιαφέρον |
| **-ων/-ονας, -ον** | ευγνώμων, ευγνώμων, ευγνώμον |
| **-υς, -εία, -ύ** | ευθύς, ευθεία, ευθύ |
| **-ης, -ης, -ες** | ακριβής, ακριβής, ακριβές |
| **πολύς, πολλή, πολύ** | |

## Ασκήσεις

**1. Διαβάζω το κείμενο, υπογραμμίζω τα επίθετα και στη συνέχεια τα γράφω στα τρία γένη στον πίνακα που ακολουθεί.**

Όταν ο Έραγκον, ένα φτωχό χωριατόπαιδο, βρίσκει μέσα στο δάσος μια γυαλιστερή γαλάζια πέτρα, νιώθει πολύ τυχερός για την ανακάλυψή του. Όταν όμως ανακαλύπτει ότι η πέτρα κρύβει μέσα της ένα μικρούλη δράκο, ο Έραγκον δεν αργεί να συνειδητοποιήσει ότι του έχει δοθεί μια κληρονομιά σχεδόν τόσο παλιά όσο και η ίδια η Αυτοκρατορία. Τότε αναγκάζεται να μπει σε έναν επικίνδυνο νέο κόσμο: τον κόσμο του πεπρωμένου, της μαγείας και της δύναμης.

| Αρσενικό | Θηλυκό | Ουδέτερο |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |


LIVEWORKSHEETS

**2. Βρίσκω ένα κατάλληλο επίθετο για κάθε ουσιαστικό.**



_____ φρούτο _____ ημέρα

_____ κορίτσι _____ σκύλος

_____ σπίτι _____ δασκάλα

**3. Ξαναγράφω τις προτάσεις αλλάζοντας τις υπογραμμισμένες λέξεις με το κατάλληλο επίθετο.**

Αυτό το βαζάκι είναι <u>από πηλό</u>.
Αυτό το βαζάκι είναι πήλινο.

Δεν είναι <u>από μαλλί</u> αυτή η κάλτσα.

_____

Το σακάκι του Πέτρου είναι <u>από δέρμα.</u>

_____

Το ποδήλατο αυτό είναι <u>για αγώνες</u>.

_____

Τα παντζούρια του σπιτιού μας είναι <u>από ξύλο</u>.

_____

Τα αγάλματα του Παρθενώνα είναι <u>από μάρμαρο</u>.

_____

**4. Γράφω ξανά τις παρακάτω φράσεις αντικαθιστώντας τη γενική πτώση με το κατάλληλο επίθετο, όπως στο παράδειγμα.**

το πρόγραμμα του σχολείου το σχολικό πρόγραμμα

το ξύπνημα του πρωινού _____

η γιορτή του έθνους _____

το τόξο του ουρανού _____

οι διακοπές του καλοκαιριού _____


LIVEWORKSHEETS