SANA AUSANA ครูเอม

ใบงานที่ 4

การวิเคราะห์โทนสีผิวเพื่อการแต่งกาย
(Skin Undertone & Personal Color)

วิชา ศิลปะการแต่งกาย รหัสวิชา 21804-2002 ระดับชั้น ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

ชื่อ-สกุล ..... ชั้น/ห้อง ..... เลขที่ ..... วันที่ .....

1 ตอนที่ 1 : เติมคำในช่องว่างให้ถูกต้อง (Concept Check)

คำชี้แจง : นำคำที่กำหนดให้ เติมลงในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์

Skin Tone | Skin Undertone | Cool Tone | Warm Tone | Neutral Tone
เม็ดสีเมลานิน | แสงธรรมชาติ | สีเงิน | สีทอง

1. สีผิวชั้นนอกที่เรามองเห็นด้วยตาเปล่า เรียกว่า .....
   ซึ่งสามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามการรับแสงแดด
2. เม็ดสีใต้ชั้นผิวหนังที่ไม่เปลี่ยนแปลงตลอดชีวิต เรียกว่า .....
3. การสังเกตสีเส้นเลือดที่ข้อมือ ควรทำบริเวณที่มี .....
   เพื่อความแม่นยำที่สุด
4. ผู้ที่มีเส้นเลือดข้อมือออกสีเขียวหรือเขียวขี้ม้า แสดงว่าเป็นคนที่มีโทนสีผิวแบบ .....
5. เครื่องประดับที่ช่วยขับผิวให้ผู้ที่มีสีผิวโทนเย็น (Cool Tone) ดูสว่างผ่องขึ้น
   คือเครื่องประดับประเภท .....
6. คนที่มีเส้นเลือดข้อมือปนกันระหว่างสีเขียวและสีฟ้า/ม่วง จะจัดอยู่ในกลุ่มโทนสีผิวแบบ .....



2 ตอนที่ 2 : วิเคราะห์และเปรียบเทียบคุณสมบัติ (Analysis)

คำชี้แจง : ให้นักเรียนจำแนกและตอบคำถามเกี่ยวกับโทนสีผิวให้ถูกต้อง

1. จงอธิบายความแตกต่างระหว่าง Cool Tone และ Warm Tone มาพอเข้าใจ:
   - Cool Tone (โทนเย็น) : ลักษณะเส้นเลือด .....
     สีเสื้อผ้าที่ขับผิว .....
   - Warm Tone (โทนอุ่น) : ลักษณะเส้นเลือด .....
     สีเสื้อผ้าที่ขับผิว .....
2. หากนักเรียนเป็นคนที่มีโทนสีผิวแบบ Warm Tone แต่จำเป็นต้องใส่เสื้อผ้าที่เป็น Cool Tone (เช่น ชุดยูนิฟอร์มสีฟ้าเย็น) นักเรียนจะมีเทคนิคแก้ปัญหาอย่างไร เพื่อไม่ให้ใบหน้าดูหมองคล้ำ?

.....

.....

3 ตอนที่ 3 : จับคู่กลุ่มสีให้เหมาะสมกับ Undertone

คำชี้แจง : ให้นำตัวเลือกกลุ่มสีด้านล่าง ไปใส่ให้ตรงกับโทนสีผิวที่เหมาะสมที่สุด

A. สีส้มอิฐ, สีเหลืองมัสตาร์ด สีน้ำตาลช็อกโกแลต, สีเขียวมะกอก, สีขาวงาช้าง

B. สีชมพูกะปิ, สีฟ้าหม่น (Dusty Blue), สีเขียว Sage, สีเบจชอฟต์

C. สีฟ้าสดใส, สีน้ำเงินกรมท่า สีม่วงลาเวนเดอร์, สีชมพูบานเย็น, สีขาวโอโม่

1. Cool Tone (โทนเย็น) เหมาะกับกลุ่มสีข้อ ⇒ [.....]
2. Warm Tone (โทนอุ่น) เหมาะกับกลุ่มสีข้อ ⇒ [.....]
3. Neutral Tone (โทนกลาง) ใส่ได้หลากหลาย และเหมาะมากกับกลุ่มสีข้อ ⇒ [.....]

4 ตอนที่ 4 : ปฏิบัติการสำรวจและวิเคราะห์ตนเอง (Personal Application)

คำชี้แจง : ให้นักเรียนสำรวจตนเองและบันทึกผลการวิเคราะห์โทนสีผิว

1. ผลการเช็กเส้นเลือดที่ข้อมือของฉัน :
   สีเส้นเลือดที่พบคือ สี .....
2. ผลการทดสอบเครื่องประดับ :
   เมื่อใส่ [ ] สีเงิน [ ] สีทอง แล้วรู้สึกว่าหน้าดูสว่างขับผิวมากกว่า
3. สรุปแล้วฉันมีโทนสีผิว (Undertone) แบบ : .....
4. ระบุสีเสื้อผ้าท่อนบน 3 สี ที่นักเรียนใส่แล้วรู้สึกว่าขับผิวให้หน้าสว่าง ดูสดใสที่สุด :
   - สีที่ 1 : ..... - สีที่ 2 : ..... - สีที่ 3 : .....

เช็กง่าย ๆ ด้วยตัวเอง



โทนอุ่น (Warm) | โทนเย็น (Cool) | โทนกลาง (Neutral)

5 ตอนที่ 5 : วิเคราะห์สถานการณ์ (Case Study)

คำชี้แจง : ให้อ่านสถานการณ์ต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามพร้อมให้เหตุผล

สถานการณ์ : "น้องฟ้า มีผิวขาวแต่เมื่อลองใส่เสื้อสีส้มสดและสีเหลืองมัสตาร์ด กลับรู้สึกว่าใบหน้าดูเหลืองซีดและหมองคล้ำ แต่พอเปลี่ยนมาใส่เสื้อสีชมพูบานเย็น และสีน้ำเงินกรมท่า ใบหน้ากลับดูผ่องสว่างขึ้นทันที"

1. จากสถานการณ์ น้องฟ้าน่าจะมี Undertone แบบใด?
   ตอบ : .....
2. เพราะเหตุใดเสื้อสีส้มสดจึงทำให้น้องฟ้าดูหน้าหมอง?
   ตอบ : .....



♡ รู้จักโทนสีผิว เลือกสีที่ใช่ แต่งตัวได้อย่างมั่นใจในแบบของคุณ ♡

LIVEWORKSHEETS