

Farid berusaha untuk mengambil tahu dan cuba untuk memahami masalah yang dihadapi oleh syarikat tinggalan arwah ayahnya iaitu Haji Badrul sewaktu dia berada di pejabat.

Farid menyemak dan meneliti buku penyata jualan, penyata pesanan dan akaun syarikat satu persatu untuk diambil tindakan.

Farid menguruskan perniagaan sehingga dia terlupa untuk makan dan minum yang menyebabkan berat badannya menjadi susut.

Farid sentiasa memikirkan cara mengatasi masalah kewangan syarikat hingga kadangkala terpaksa tidur pada pukul 3.00 pagi.

Farid memerah otak lebih tiga jam untuk mendapatkan jalan penyelesaian bagi mengatasi masalah syarikat.

Farid berusaha mencari dan menghubungi Encik Mokhsein yang merupakan bekas pekerja ayahnya semata-mata untuk mendapatkan nasihat dan pandangan bagi membangunkan semula Syarikat Batik Nusantara.

Farid berusaha memadamkan api yang sedang membakar bangsal batik moden dengan menggunakan alat pemadam api.

Farid berusaha menghasilkan kertas kerja 'Projek Pembesaran Keupayaan Pengeluaran Batik Cap dan Perintis Batik Lukis Syarikat Batik Nusantara' dengan menggabungkan buah fikiran Tomsiah, ibunya, abangnya Lotfi, Nik dan beberapa orang lain.

Farid mendapatkan pandangan dan bimbingan Encik Mokhsein tentang kertas kerja projek yang hendak dijayakan.

Farid mendekati dan menimba pengalaman daripada pekerjaanya seperti Hartini untuk mendapatkan idea dan pandangan tentang pasaran batik.

Farid memantau dan memerhatikan setiap pekerjaanya dalam proses membuat batik bagi memastikan kualiti batik terjamin.

Farid mengelilingi Semenanjung selama 3 hari untuk mempromosi dan mencari ejen baharu bagi memasarkan batik moden keluaran syarikatnya.

Farid bertungkus-lumus membina bangunan bangsal batik moden bernilai RM 75 000, walaupun menerima pelbagai tohmahan.

Farid berusaha bersungguh-sungguh untuk menjayakan majlis perasmian bangunan bangsal batik modennya.

Farid bertemu Zuraida di kedainya dan berbincang untuk memasarkan batik keluarannya.

Farid mengadakan mesyuarat dengan pekerjaanya untuk membincangkan pelbagai strategi bagi memajukan syarikat peninggalan arwah ayahnya.

Farid gigih mengembangkan syarikat peninggalan arwah ayahnya dengan berusaha mendapatkan bantuan Hartini Noor untuk mengajar pekerja-pekerjanya mencetak corak batik baharu.