نورة ياسين
3-3

ورقة عمل
التصميم الجرافيكي و
معايير تصميم الاتصال المرئي

الاسم:

الصف:

الفقرة الأولى:

اختاري الإجابة الصحيحة :

1. ما المقصود بالرسومات المتحركة (Motion Graphics)؟
2. أيّ مما يلي يُعد من أنواع تصميم الاتصالات المرئية الرقمية؟
3. ما الهدف من تصميم واجهة المستخدم (UI)؟
4. أيّ مما يلي يُعد من عناصر تصميم الاتصال المرئي؟

الفقرة الثانية:

ضعي علامة صح (✓) اذا كانت الاجابة صحيحة و علامة (X) اذا كانت الاجابة خاطئة:

1. تُستخدم الرسومات المتحركة في الأفلام الوثائقية والإعلانات والأعمال التعليمية. ( )
2. يقتصر تصميم الهوية البصرية على تصميم الشعار فقط. ( )
3. يهتم تصميم تجربة المستخدم (UX) بتحسين تجربة المستخدم وسهولة استخدام المنتج. ( )
4. يهدف تصميم التغليف والتعبئة إلى حماية المنتج فقط، ولا علاقة له بالتسويق. ( )

الفقرة الثالثة:

اكملي الفراغ التالي:

1. من أنواع تصميم الاتصالات المرئية الرقمية: تصميم الهويات البصرية، وتصميم الاعلانات ، وتصميم _____.

2. يُطلق على الرسومات المتحركة باللغة الإنجليزية مصطلح _____.

3. يُرمز إلى تصميم تجربة المستخدم بالاختصار _____.

4. من عناصر تصميم الاتصال المرئي: الخط، والشكل والفراغ، والحجم، والقيمة، واللون، و_____.

LIVEWORKSHEETS