

Mengenal Gaya Bicara dan Bahasa Tubuh

Nama :
Kelas :
Kelompok :
Tanggal :
Anggota :
1.
2.
3.
4.
5.

Bukan hanya
apa yang kita
katakan, tetapi
bagaimana kita
menyampaiannya.



Tujuan Kegiatan

- Mempraktikkan ekspresi, postur, dan gestur untuk menyampaikan pesan tanpa kata-kata.
- Membaca kalimat dengan variasi emosi dan nada suara.
- Melatih kejelasan, kecepatan, tinggi-rendah, dan volume suara.
- Menyampaikan pesan secara jelas, santun, dan sesuai situasi.

Petunjuk Umum

- 1 Bacalah setiap instruksi dengan seksama.
- 2 Kerjakan secara berkelompok dan bergantian.
- 3 Hargai penampilan teman, tidak boleh mengejek.
- 4 Berikan tanggapan berdasarkan hal yang diamati.
- 5 Isi semua bagian dengan jujur.

1

PANTOMIM MINI

"Tebak Pesan melalui Ekspresi dan Gestur!"

Tujuan: Melatih kemampuan menyampaikan pesan menggunakan ekspresi wajah, postur tubuh, dan gestur tanpa mengucapkan kata-kata.



Langkah-langkah Kegiatan

- 1 Pilih satu kartu situasi dari daftar di bawah ini.
- 2 Siapkan penampilan selama 3 menit.
- 3 Peragakan situasi selama 30–60 detik tanpa suara.
- 4 Anggota kelompok lain menebak pesan yang disampaikan.
- 5 Diskusikan gerakan dan ekspresi yang membantu penonton memahami pesan.

Kartu Situasi

- 1 Kamu mendapat hadiah yang sudah lama kamu inginkan.
- 2 Kamu terkejut melihat nilai ulangan yang sangat bagus.
- 3 Kamu sedang mencari buku yang hilang sebelum pelajaran dimulai.
- 4 Kamu merasa bangga karena kelompokmu berhasil menyelesaikan proyek.
- 5 Kamu ingin meminta bantuan teman untuk mengangkat barang.
- 6 Kamu melihat kelas kotor dan mengajak teman-teman membersihkannya tanpa berbicara.
- 7 Kamu sedang berkonsentrasi mengerjakan soal yang sulit.
- 8 Kamu menyampaikan permintaan maaf kepada teman melalui ekspresi dan gestur.

Lembar Pengamatan Pantomim

No.	Aspek yang diamati	Terlihat jelas	Cukup terlihat	Belum terlihat
1	Ekspresi wajah mendukung situasi.	☐	☐	☐
2	Gestur tangan membantu menyampaikan pesan.	☐	☐	☐
3	Postur tubuh sesuai dengan situasi.	☐	☐	☐
4	Gerakan mudah dipahami dan tidak berlebihan.	☐	☐	☐
5	Pesan dapat ditebak oleh penonton.	☐	☐	☐

Hasil Pengamatan



Nama pemeraga :
Situasi yang diperagakan :
Pesan yang saya tebak :
Gerakan atau ekspresi yang paling membantu saya memahami pesan:

Pertanyaan Diskusi

- 1 Bagian tubuh apa yang paling banyak digunakan untuk menyampaikan pesan?
.....
- 2 Apakah penonton selalu menafsirkan gerakan dengan cara yang sama? Jelaskan.
.....
- 3 Mengapa kita tidak boleh langsung menilai perasaan seseorang hanya berdasarkan satu gerakan atau ekspresi?
.....

2

SATU KALIMAT, BANYAK EMOSI

"Ucapkan dengan Gaya yang Berbeda!"

Tujuan: Melatih peserta didik menyampaikan kalimat yang sama dengan variasi emosi, nada, kecepatan, dan ekspresi wajah.



Kalimat yang Dipraktikkan

"Besok kita akan mengikuti kegiatan yang sangat menarik!"

Gaya Penyampaian



Antusias

- Nada suara hidup
- Ekspresi ceria
- Gestur wajar



Serius

- Nada lebih serius
- Pengucapan jelas
- Postur tegak



Tenang

- Suara tenang
- Tempo nyaman
- Ekspresi rileks



Kecewa

- Nada lebih rendah
- Ekspresi sesuai
- Tidak berlebihan

Lembar Praktik Individu

Gaya	Ekspresi wajah yang digunakan	Gestur/postur yang digunakan	Perubahan suara yang dilakukan
Antusias			
Serius			
Tenang			
Kecewa			

Lembar Penilaian Teman

No.	Aspek yang dinilai	Baik	Cukup	Perlu latihan
1	Kalimat diucapkan dengan jelas.	☐	☐	☐
2	Tinggi-rendah suara sesuai dengan gaya.	☐	☐	☐
3	Kecepatan berbicara nyaman dan mudah diikuti.	☐	☐	☐
4	Nada suara mendukung emosi yang diperagakan.	☐	☐	☐
5	Ekspresi wajah sesuai dengan gaya penyampaian.	☐	☐	☐
6	Gestur dan postur mendukung pesan.	☐	☐	☐
7	Volume suara cukup terdengar dan tidak berlebihan.	☐	☐	☐

Umpan Balik dari Teman



Satu hal yang sudah baik dari penampilan teman saya:

Satu hal yang dapat diperbaiki:

3

REFLEKSI DIRI

"Apa yang Saya Pelajari?"



- 1 Apa perbedaan utama antara pantomim dan membaca kalimat dengan variasi emosi?
- 2 Bagaimana ekspresi wajah dan gestur membantu orang lain memahami pesan kita?
- 3 Apa yang terjadi jika seseorang mengucapkan kalimat dengan nada yang tidak sesuai?
- 4 Gaya penyampaian mana yang paling mudah kamu praktikkan? Mengapa?
- 5 Bagian apa yang masih perlu kamu latih agar lebih percaya diri ketika berbicara?

Komitmen Perbaikan Diri

Kemampuan yang sudah saya kuasai:

Kemampuan yang masih perlu saya latih:

Langkah yang akan saya lakukan: