



Tatabahasa

Kompang Lima Beradik

Farisha dan keluarganya ke majlis kenduri kahwin. Semasa menikmati jamuan, mereka dihiburkan dengan persembahan kumpulan kompang.



Farisha: Wah, rancaknya **paluan** kompang itu!

Ayah: Betul, Farisha. Lagu yang dimainkan pun sedap **didengar**.

Faris: Kalau adik ingin tahu, itulah Kumpulan Kompang Lima Beradik. Kumpulan itu terkenal dengan persembahan kompang berformasi. Persembahan mereka memerlukan persefahaman semua ahli kerana melibatkan gerakan badan, nyanyian dan paluan kompang secara serentak dan teratur. Keunikan persembahan mereka sering mencuri tumpuan tetamu majlis kenduri.

Farisha: Lihat, ramai tetamu memberikan tepukan dan pujian setiap kali mereka membuat gerakan badan yang unik. Mesti banyak tempahan persembahan yang diterima mereka untuk memberikan hiburan kepada tetamu dalam majlis perkahwinan.

Ayah: Cuba Farisha dan Faris lihat laman sesawang ini. Mereka sebenarnya masih belajar. Namun begitu, mereka mampu mengurus masa dengan baiknya. Mereka cuba memenuhi semua undangan kerana tidak mahu menghampakan harapan tuan rumah. Mereka juga mengenakan bayaran yang berpatutan. Hasil bayaran persembahan digunakan untuk membiayai pendidikan. Mereka gigih berusaha untuk berjaya sebagai pemain kompang. Sikap mereka ini wajar kamu contohi dan amalkan.



Aktiviti

Mengkatégorikan kata berimbuhan awalan dan kata berimbuhan akhiran dalam teks. Kemudian, membina ayat.



Nota Guru
5.2.1
(i, ii)

- Bimbing murid memahami dan menggunakan kata berimbuhan awalan dan kata berimbuhan akhiran.
- Strategi PdP: Pembelajaran Kontekstual KBAT: Mengaplikasi – Mengelaskan
- EMK: Nilai Murni – Keberanian

