

- 5 Baca maklumat di bawah dengan teliti. Kemudian, jawab soalan-soalan yang berikutnya dengan menggunakan ayat-ayat anda sendiri. **SP 2.2.3** **Tema 5**

Bahan 1

"Fasal apa Mak Piah tidak pindah ke pusat pemindahan, sama jiran-jiran?"

Allah melorongan soal itu daripada mulut saya.

Mak Piah mengesat mata.

"Banjir dulu, pindah juga ke pusat pemindahan ... tapi susah. Mak Piah ni, biarlah duduk di rumah. Daripada sakit telinga dengar umpat caci orang, lebih baik menahan lapar di rumah sendiri."

Ya Allah, beginikah saya apabila tua nanti?

"Tak apa Mak Piah, selagi banjir tak surut, insya-Allah, saya akan temankan Mak Piah."

Sebaik-baik meluncur perkataan terakhir daripada mulut saya, Mak Piah menerkam memeluk ke tubuh yang sudah lama tidak didakap ibu.

Dipetik dan diubah suai daripada cerpen "Banjir di Mata Emak",
Antologi Baik Budi, Indah Bahasa,
Kementerian Pendidikan Malaysia

Bahan 2

"Mulai hari ini jangan panggil pak cik lagi!" ujar Pak Tua pada suatu pagi sewaktu Zahiran datang membantunya merawat beberapa batang pokok bintangor.

"Habis, saya mahu panggil apa?" tanya Zahiran ingin tahu.

"Panggil sahaja Pak Tua!" ujar Pak Tua sambil tersenyum. "Panggilan Pak Tua lebih mesra dan mudah. Lagipun, Pak Tua suka dipanggil begitu!"

Sejak hari itu, Zahiran tidak lagi memanggilnya dengan panggilan pak cik tetapi Pak Tua. Panggilan itu juga membuatkan kemesraan dan hubungan mereka menjadi lebih erat. Mereka seolah-olah dua beranak yang sentiasa berdua ke mana-mana sahaja.

Dipetik dan diubah suai daripada novel "Lestari Bukit Menghijau",
Kementerian Pendidikan Malaysia

- (a) Berdasarkan kedua-dua bahan, nyatakan persamaan hubungan antara watak utama dengan warga tua.

Konstruk: Memahami Maklumat **ARAS R**

[3 markah]

- (b) Berdasarkan Bahan 2, nyatakan dua nilai yang terdapat dalamnya. **Konstruk: Memahami Maklumat** **ARAS S**

[3 markah]

- (c) Pada pendapat anda, apakah langkah-langkah yang perlu dilakukan untuk mengukuhkan hubungan antara generasi muda dengan warga tua? **Konstruk: Menganalisis Maklumat** **ARAS T**

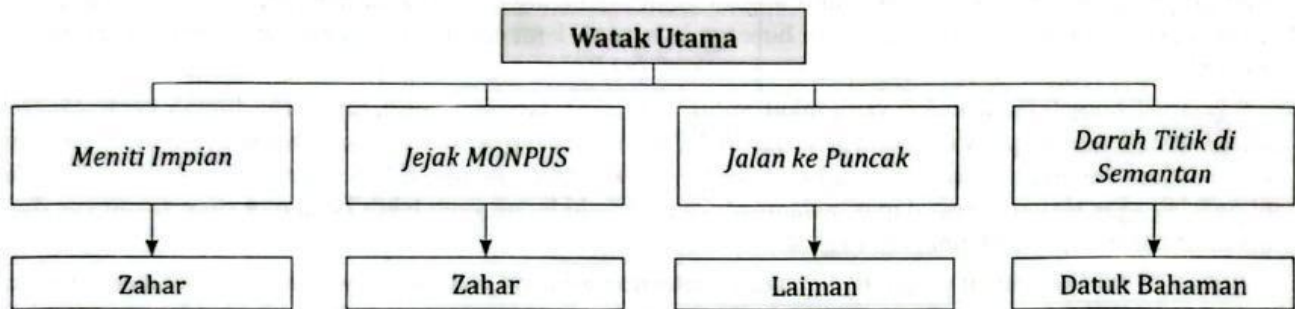
[4 markah]

6 Jawapan anda hendaklah berdasarkan **satu** daripada novel yang telah anda kaji di Tingkatan 2. **SP 1.2.1**

Tema 5 **Konstruk: Menganalisis Maklumat** **ARAS T**

- (i) *Meniti Impian* karya Osman Ayob
- (ii) *Jejak MONPUS* karya Zulaiha Paikon
- (iii) *Jalan ke Puncak* karya Juri Durabi
- (iv) *Darah Titik di Semantan* karya Arman Sani

Pengajaran sangat penting dalam sesebuah novel kerana dapat mendidik pembaca tentang pelbagai aspek. Berdasarkan sebuah novel yang anda pelajari, jelaskan **tiga pengajaran** daripada sikap **watak utama** dalam novel yang anda pilih.



[10 markah]

[Lihat halaman sebelah
TERHAD