

LE PASSÉ COMPOSÉ

■ Caractéristiques

Le passé composé indique une action plus ou moins courte, précisée ou pouvant être précisée dans le temps passé :

*Ils **sont arrivés** à 8 heures. – Nous **avons dansé** toute la nuit.*

*J'**ai travaillé** pendant deux heures. – Elle **est née** en juin.*

■ Emplois

- Il est employé à l'oral ou à l'écrit pour raconter des événements passés ; dans ce cas il est utilisé avec des imparfaits qui servent à décrire :

*Hier je me **suis promenée** dans le quartier. Je flânais quand j'**ai rencontré** une vieille camarade de lycée...*



Il remplace dans ce cas le passé simple :

*En 1958, le général de Gaulle **a été** élu président.*

*En 1958, le général de Gaulle **fut** élu président.*

- Il est employé pour exprimer qu'une action vient de se terminer mais qu'elle **a un effet** (physique ou psychologique) **sur le présent** :

*J'**ai travaillé** toute la journée, je suis fatigué.*

*Il **a trop mangé** ; il a mal à l'estomac.*

*Ça va mieux, j'**ai retrouvé** mon calme.*



Quand il indique un fort rapport de continuité avec le présent, il ne peut pas être remplacé par le passé simple :

*Ça va mieux, j'**ai retrouvé** mon calme.*

Ça va mieux, je ~~retrouvai~~ mon calme.

- Il est employé après « **si** » pour exprimer la **condition** ou l'**hypothèse** :

*Si tu **as mangé** trop de chocolat, tu seras malade.*

*Si nous n'**avons pas fini** ce soir, nous ne pourrons pas aller au théâtre.*

*Si vous ne les **avez pas prévenus**, dépêchez-vous de le faire.*

EXERCICES

1 Mettez au passé composé les verbes proposés.

1. Hier il _____ toute la journée. (*neiger*)
2. Il _____ toute la nuit pour finir son mémoire. (*veiller*)
3. L'avion _____ à 21 heures. Il n'avait pas de retard. (*atterrir*)
4. C'est moi qui _____ les documents et c'est elle qui _____ la synthèse. (*rassembler - rédiger*)
5. Il _____ au début du ^{XXI}^e siècle. (*naître*)

2 Mettez les verbes au passé composé ou à l'imparfait comme il convient, puis trouvez une suite à cette histoire.

Je le _____ quand je _____ étudiante (*rencontrer - être*). La première fois qu'il me _____, je _____ (*parler - rougir*). Ce _____ pendant un cours de littérature (*être*). Il me _____ si je _____ lui prêter mon livre (*demande - pouvoir*). Il me _____ et me _____ avec insistance (*sourire - regarder*). Je _____ émue ; je ne _____ plus parler (*être - pouvoir*).

3 Continuez les phrases pour exprimer le résultat dans le présent.

→ J'ai trop dormi *et je ne suis pas en forme*.

1. Il a toujours été bizarre _____
2. Je n'ai rien compris _____
3. On a eu les résultats _____
4. Nous avons roulé toute la nuit _____

4 Dites si ces passés composés peuvent être remplacés par des passés simples.

Racine est né en 1639 et il est mort en 1699. → *Possible*

1. J'ai lavé mon pull à l'eau chaude et je ne peux plus le mettre. _____
2. Il a neigé toute la nuit, maintenant la route est glissante. _____
3. Paris a été libéré en 1944. _____
4. Je suis en retard, j'ai attendu l'autobus pendant vingt minutes. _____
5. Elle est partie ; elle doit être déjà arrivée chez elle. _____

5 Reliez les éléments suivants pour exprimer la condition ou l'hypothèse.

1. train déjà parti – prendre le car _____
2. ne pas fermer le compteur – risque de court-circuit _____
3. perdre sa carte bancaire – téléphoner vite à la banque _____

LE PASSÉ SIMPLE

■ Formation et caractéristiques

- Il est formé selon **trois types** (voir tableau des conjugaisons page 202).

type PARLER	type DIRE	type CROIRE
[e] et [a]	[i]	[y]
je parl-ai	je d-is	je cr-us
tu parl-as	tu d-is	tu cr-us
il } il	il }	elle } cr-ut
elle } parl-a	elle } d-it	on }
on }	on }	nous cr-ûmes
nous parl-âmes	nous d-îmes	vous cr-ûtes
vous parl-âtes	vous d-îtes	ils } cr-urent
ils } parl-èrent	ils } d-irent	elles }
elles }	elles }	

ÊTRE		AVOIR	
je fus	nous fûmes	j'eus [y]	nous eûmes
tu fus	vous fûtes	tu eus [y]	vous eûtes
il } furent	ils }	il }	ils }
elle } fut	elles }	elle } eut [y]	elles }
on }		on }	

- Il indique une **action ponctuelle** dans le passé, précisée ou pouvant être précisée.

Il **mourut** le 17 janvier 2002.

Elle **s'en alla** très tôt ce jour-là.



Une action exprimée par le passé simple est pensée comme n'ayant aucun rapport avec le présent.

■ Emplois

- Il existe surtout à **l'écrit**. Il est utilisé dans les textes littéraires, historiques, les biographies et certains journaux.

Elle **éteignit** la lampe, **tira** l'épais rideau de velours bleu et **monta** dans sa chambre où elle **lut** pendant une partie de la nuit.

Il **fut élu** en 1947 et **démissionna** deux ans plus tard.

Il **naquit** à Bordeaux en 1625 et **fut éduqué** au lycée de Bordeaux.

- Dans un récit au passé, il est utilisé avec l'imparfait. L'imparfait sert à décrire et le passé simple est le temps des actions :

D'un air enjoué il **se présenta** à tous les invités qui **étaient** dans le salon.

E X E R C I C E S

- 1** Récrivez cette biographie de Molière en utilisant le passé simple quand c'est possible et en mettant les autres verbes à l'imparfait.

Molière naît en 1622. C'est le fils d'un riche commerçant parisien. De 1636 à 1642, il fait de bonnes études au collège de Clermont à Paris, puis il apprend le droit à Orléans.

Il est tout d'abord attiré par la philosophie mais c'est surtout un passionné de théâtre. En 1643, il décide de pratiquer cet art ; cette expérience ne dure pas. Molière est mis en prison pour dettes.

Mais il ne se décourage pas. Il commence à écrire des pièces.

En 1658, il s'installe à Paris. Dans ses pièces, il critique les nobles et les bourgeois. Cela lui vaut beaucoup d'ennemis.

En 1664, il combat l'hypocrisie religieuse dans *Tartuffe*. La pièce est aussitôt interdite.

Des problèmes de famille et de santé rendent la fin de sa vie difficile. *L'Avare*, *Les Femmes savantes*. *Le Malade imaginaire* sont ses derniers succès. Il meurt le 17 février 1673 pendant la quatrième représentation de cette dernière pièce.

- 2** Mettez les verbes entre parenthèses au passé simple.

Le Radeau de *La Méduse*

Le 2 juillet 1816, une frégate royale, *La Méduse*, (s'échouer) _____ au large du Sénégal.

Le gouvernement (interdire) _____ le récit des quinze survivants recueillis par un navire après treize jours de dérive. Ceux-ci (mettre) _____ en cause l'attitude des officiers qui avaient abandonné 149 marins et soldats sur un radeau après avoir embarqué sur des chaloupes.

Géricault (s'emparer) _____ de cette affaire pour en faire un tableau auquel il (donner) _____ une signification politique : il (vouloir) _____ symboliser dans sa toile « le drame d'une génération sans guide ».

- 3** Vous avez traversé l'Atlantique à la voile, en solitaire. Vous écrivez votre journal de bord en utilisant le passé simple.

La première journée _____

Le lendemain _____

Pendant la semaine qui suivit _____

Le dixième jour _____

Trois jours durant _____

Toutes ces nuits-là _____

Un matin, au lever du jour _____

LE FUTUR

■ Caractéristiques et emplois

- Il situe l'action après le moment où le locuteur parle. Ce moment, plus ou moins proche, est souvent indiqué par une marque temporelle :

***Bientôt** nous **serons** en vacances.*

***L'année prochaine** je **ferai** mes études à Londres.*

- Le futur est une projection dans l'avenir :

*Quand je **serai** grand, je **serai** pilote d'avion.*

- Le futur peut exprimer :

– l'ordre, les directives :

*Vous **ferez** pour demain l'exercice 40 de la page 102.*

*Tu **iras** chercher le pain quand tu rentreras.*

*Nous nous **retrouverons** à 15 heures devant le bureau d'Air France.*

– la promesse :

*Je te le promets, papa, je ne **recommencerai** plus.*

– les prévisions :

*Il **pleuvra** sur la majeure partie du pays.*

■ Le futur proche (« aller » au présent + infinitif)

Il situe l'action après le moment où le locuteur parle en indiquant une **continuité** avec le présent :

*Attention, **tu vas tomber** ! – Attends-moi, je **vais sortir** en même temps que toi.*



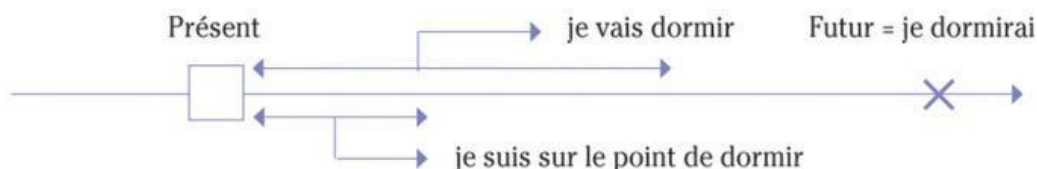
Le futur indique une coupure avec le moment où le locuteur parle. Le futur proche indique que l'action ne s'est pas produite mais qu'elle est sur le point de se produire :

*Je t'en **reparlerai** plus tard.*

*Je **vais** te **parler** franchement, écoute-moi !*

■ « Être sur le point de » situe l'action juste après le moment où le locuteur parle :

*Je ne dors pas encore mais je **suis sur le point de m'endormir**.*



E X E R C I C E S

1 Vous fêtez votre anniversaire samedi prochain. Dites comment vous organiserez la soirée.

Il y aura beaucoup de monde. _____

2 Utilisez les informations suivantes dans une courte lettre que vous écrivez à l'ami(e) qui voyagera avec vous.

départ Charles-de-Gaulle	le 18.6	à 12 h 30
arrivée Athènes	le 18.6	à 15 heures
taxi vers le Pirée	le 18.6	à 19 heures
embarquement sur L'Athénée	le 18.6	à 21 heures
débarquement à Alexandrie	le 19.6	à 11 heures

Si tout se passe bien, nous partirons de _____

3 Utilisez les prévisions météorologiques suivantes pour rédiger le bulletin pour le journal télévisé du soir.

- le matin : Pluies sur la Bretagne. Reste du pays ensoleillé sauf dans l'Est : nuages.
- dans l'après-midi : Éclaircies sur la Bretagne. Ciel couvert sur les montagnes. Température en baisse dans l'Est.
- le soir : Léger refroidissement sur l'ensemble du pays. Risque de brouillard sur la Bourgogne.

4 Vous êtes reporter à la radio ; continuez comme dans l'exemple.

Les coureurs sont sur le point de partir. Attention, ils vont partir! Ça y est, ils partent. Ils sont partis.

Les taureaux _____

Les chevaux _____

Les joueurs _____

Les athlètes _____

Les coureurs _____