LATIHAN SOAL ASESMEN LINGKUP MATERI BERSAMA (ALMB)

SEMESTER 1
TAHUN PELAJARAN 2026/2027

MATA PELAJARAN	: Bahasa Indonesia	**HARI, TANGGAL**	: Jum'at, 18 September 2026
KELAS	: VII	**WAKTU**	: 08.45 - 10.55 WIB

I. PILIHAN GANDA KOMPLEKS (Pilihlah DUA jawaban yang benar!)

1. Manakah dua pernyataan berikut yang paling tepat mengenai pengertian teks deskripsi?
   A. Teks yang menggambarkan suatu objek, tempat, atau peristiwa secara rinci dengan mengikutsertakan pancaindra.
   B. Teks yang menceritakan riwayat perjalanan hidup seorang tokoh terkenal dari lahir hingga wafat.
   C. Teks yang memaparkan bentuk, ukuran, warna, serta ciri-ciri fisik objek secara spesifik dan jelas.
   D. Teks yang berisi laporan resmi hasil pengamatan ilmiah terhadap fenomena alam.
2. Di antara pernyataan-pernyataan di bawah ini, manakah yang merupakan ciri utama dari teks deskripsi?
   A. Menyajikan petunjuk langkah-langkah kerja secara runtut dari awal hingga akhir.
   B. Menjelaskan objek secara detail sehingga pembaca seolah-olah dapat melihat, mendengar, atau merasakannya sendiri.
   C. Banyak memuat rincian karakteristik fisik dan sifat dari objek yang dibahas secara khusus.
   D. Menggunakan kalimat-kalimat persuasif untuk memengaruhi pembaca agar membeli suatu produk.
3. Manakah di antara pilihan berikut yang termasuk bagian dari struktur teks deskripsi?
   A. Identifikasi (Gambaran Umum)
   B. Orientasi (Pengenalan Tokoh)
   C. Deskripsi Bagian
   D. Resolusi (Penyelesaian Masalah)
4. Kalimat-kalimat di bawah ini yang menerapkan kaidah penulisan huruf kapital secara tepat adalah ....
   A. Kemarin rombongan siswa mendaki Gunung Sindoro di Wonosobo.
   B. Saat ini kami sedang berdiskusi di Jalan Ahmad Yani, Semarang.
   C. Pulau Bali dan pulau Lombok dipisahkan oleh selat Lombok.
   D. Minggu depan mereka akan berbelanja di pasar Klewer SURAKARTA.
5. Di antara hal-hal berikut, manakah dua hal yang TIDAK PERLU diperhatikan ketika menyusun teks deskripsi?
   A. Menentukan objek spesifik yang akan dideskripsikan.
   B. Memasukkan uraian imajinatif yang tidak logis dan bertentangan dengan kenyataan objek.
   C. Menghimpun data serta perincian fisik objek selengkap mungkin.
   D. Menjelaskan peristiwa ghaib yang tidak dapat ditangkap oleh pancaindra manusia.

II. PILIHAN GANDA (Pilihlah SATU jawaban yang paling tepat!)

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 6!
Destinasi wisata unggulan di Kabupaten Wonosobo adalah kawasan Telaga Warna. Telaga ini berlokasi di Kecamatan Kejajar, Wonosobo. Pemandangan di sekitar telaga sangat memikat hati. Di sisi barat, bentangan perbukitan hijau berdiri megah. Air telaga yang jernih memantulkan kilauan warna hijau kebiruan saat diterpa sinar matahari pagi, menciptakan panorama indah yang menyejukkan mata setiap pengunjung.

6. Teks di atas tergolong ke dalam jenis teks ....
   A. Narasi
   B. Eksposisi
   C. Deskripsi
   D. Prosedur

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 7!
Angklung merupakan instrumen musik tradisional khas Jawa Barat yang terbuat dari pipa-pipa bambu. Alat musik ini dimainkan dengan cara digoyangkan sehingga menghasilkan bunyi getaran yang khas. Struktur angklung terdiri atas tabung-tabung bambu yang diikat pada kerangka bambu kecil, di mana ukuran bambu menentukan tinggi rendahnya nada yang dihasilkan.

7. Topik utama yang diuraikan dalam paragraf deskripsi di atas adalah ....
   A. Alat musik tradisional
   B. Tarian daerah
   C. Upacara adat
   D. Kerajinan ukiran

LIVEWORKSHEETS

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 8!
Pantai Kuta merupakan destinasi wisata pesisir yang sangat terkenal di Pulau Bali. Objek wisata ini menyajikan hamparan pasir putih yang luas berpadu dengan deburan ombak laut selatan. Garis pantainya yang melengkung indah menjadi tempat favorit bagi para wisatawan untuk menikmati pemandangan matahari terbenam (sunset) di sore hari.

8. Objek yang dideskripsikan dalam teks di atas adalah ....
   A. Keindahan pegunungan
   B. Keindahan pantai
   C. Keistimewaan danau
   D. Pesona air terjun

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 9 dan 10!
Ibuku, Pelitaku
Ibuku bernama Rahmawati. Ibu memiliki postur tubuh sedang dengan tinggi sekitar 158 cm. Usianya kini memasuki 48 tahun. Rambutnya hitam lurus sebahu dan selalu tertata rapi. Kulit Ibu sawo matang khas wanita Jawa. Wajahnya elips dengan tatapan mata yang lembut serta senyum yang selalu menghiasi bibirnya. Meskipun disibukkan dengan berbagai tugas rumah tangga, Ibu adalah sosok yang sangat sabar dan penuh perhatian. Suaranya yang lembut dan tenang selalu berhasil menyejukkan hati anak-anaknya saat menghadapi masalah.
Ibu jarang sekali marah. Jika ada hal yang kurang berkenan, beliau memilih menasehati kami dengan tutur kata yang santun tanpa membentak. Bagi kami, Ibu adalah teladan hidup yang tak tergantikan.

9. Tujuan utama penulisan teks deskripsi di atas adalah mendeskripsikan ....
   A. Ibu yang menjadi teladan dan panutan keluarga
   B. Wanita paruh baya berumur 48 tahun
   C. Ibu yang bernama Rahmawati
   D. Ciri-ciri fisik wanita Jawa
10. Ciri-ciri fisik tokoh Ibu digambarkan pada paragraf ke- ....
   A. 1
   B. 2
   C. 3
   D. 1 dan 3

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 11 dan 12!
Tari Kecak
Tari Kecak merupakan seni pertunjukan drama tari khas Bali yang diakui secara internasional. Tarian ini dibawakan oleh puluhan penari laki-laki yang duduk melingkar sambil menyuarakan irama "cak-cak-cak" secara kompak. Seni tari ini mengisahkan pewayangan Ramayana saat barisan kera membantu Rama melawan Rahwana.
Para penari Kecak mengenakan busana khas berupa kain sarung bermotif kotak-kotak hitam-putih yang dililitkan di pinggang. Unsur estetika dan kebersamaan sangat terpancar dari keselarasan gerak tangan dan paduan suara penarinya.

11. Hal utama yang dibahas pada penggalan teks deskripsi tersebut adalah ....
   A. Kisah pewayangan Ramayana dalam sastra antik
   B. Gambaran umum tarian, tata cara pertunjukan, dan kostum Tari Kecak
   C. Syarat-syarat mutlak untuk menjadi penari Kecak
   D. Daftar penari Bali yang membawakan Tari Kecak
12. Tujuan dari penyajian teks deskripsi tersebut adalah ....
   A. Menjelaskan tata cara pendaftaran sanggar Tari Kecak di Bali
   B. Mendeskripsikan keunikan pertunjukan, kisah, serta busana khas Tari Kecak
   C. Mengajak pembaca agar mempelajari seluruh gerakan Tari Kecak
   D. Menyampaikan kritik terhadap seni drama pertunjukan daerah
13. Tari Pendet merupakan tarian penyambutan khas Bali yang dibawakan oleh para penari wanita secara anggun.
   Kalimat rincian yang tepat untuk mendukung deskripsi kalimat di atas adalah ....
   A. Para penari membawa cawan berisi bunga warna-warni lalu menaburkannya ke arah penonton dengan gerakan mata dan tangan yang khas.
   B. Tarian ini diiringi lagu bernuansa modern yang energik.
   C. Pertunjukan ini biasanya dilakukan di lapangan sepak bola terbuka saat malam hari.
   D. Para penonton diwajibkan membeli tiket masuk sebelum menyaksikan pertunjukan.

14. **Cermatilah paragraf berikut!**
   Kawasan Alun-Alun Wonosobo di akhir pekan terlihat sangat ramai dan semarak. Pengunjung memadati area lapangan untuk melakukan berbagai aktivitas. Di sudut timur, tampak sekelompok remaja memperagakan atraksi pencak silat. Sementara di sisi selatan, beberapa anak bermain sepatu roda diiringi alunan musik dari panggung hiburan.
   Kalimat perincian yang sesuai dengan teks di atas adalah ....
   A. Di sudut timur, tampak sekelompok remaja memperagakan atraksi pencak silat, sementara di sisi selatan anak-anak bermain sepatu roda.

LIVEWORKSHEETS

B. Alun-Alun Wonosobo merupakan tempat jual beli kendaraan terbesar.
C. Banyak pengunjung memilih untuk tidur siang di tengah lapangan alun-alun.
D. Kawasan alun-alun tampak sepi dan lengang dari aktivitas warga.

15. Paragraf pada soal nomor 14 di atas secara umum mendeskripsikan tentang ....
A. Sejarah pembangunan Alun-Alun Wonosobo
B. Suasana semarak dan aktivitas warga di Alun-Alun Wonosobo pada akhir pekan
C. Peraturan lalu lintas di sekitar Alun-Alun Wonosobo
D. Tata cara mengikuti latihan pencak silat di lapangan

16. **Bacalah teks berikut!**
Pesona Telaga Menjer terasa sangat memukau di pagi hari. Pengunjung disuguhi pemandangan air danau yang tenang bagai cermin raksasa. Udara sejuk pegunungan yang berembus perlahan menyapa kulit, menciptakan suasana damai dan menentramkan jiwa.
Topik yang digambarkan dalam penggalan teks deskripsi tersebut adalah ....
A. Keindahan dan suasana damai Telaga Menjer pada pagi hari
B. Perjalanan yang melelahkan menuju Telaga Menjer
C. Fasilitas perahu sewa di Telaga Menjer
D. Harga tiket masuk ke objek wisata Telaga Menjer

17. **Bacalah penggalan teks deskripsi berikut!**
Gunung Bromo menyuguhkan pemandangan alam yang sangat menakjubkan. Lautan pasir yang membentang luas mengelilingi kawah aktif gunung tersebut. [....] Sinar matahari pagi yang perlahan muncul di ufuk timur memancarkan warna keemasan yang mempercantik tebing-tebing di sekitarnya.
Kalimat yang paling tepat untuk melengkapi bagian rumpang di atas adalah ....
A. Dari puncak Penanjakan, wisatawan dapat menyaksikan pesona matahari terbit yang sangat memukau.
B. Wisatawan dilarang mendekati area pegunungan karena cuaca buruk.
C. Gunung Bromo bukanlah tempat wisata populer di Jawa Timur.
D. Jalur menuju Gunung Bromo ditutup untuk seluruh kendaraan bermotor.

18. Di antara paragraf-paragraf berikut, manakah yang tergolong sebagai teks deskripsi?
A. Sang Kancil segera berlari kencang menghindari kejaran Serigala. Ia melompati sungai kecil dan bersembunyi di balik semak-semak yang rimbun.
B. Ruang ruang perpustakaan itu tampak rapi dan tenang. Deretan rak kayu penuh dengan buku-buku yang tersusun sistematis. Meja-meja belajar dari kayu jati berdiri kokoh di tengah ruangan, dilengkapi lampu baca bernuansa hangat.
C. Fotosintesis adalah proses pembentukan makanan pada tumbuhan hijau dengan bantuan cahaya matahari dan klorofil.
D. Pertama-tama, siapkan bahan berupa tepung terigu, gula, dan telur. Lalu aduk hingga mengembang.

19. **Perhatikan kelima pernyataan berikut!**
(1) Menggambarkan objek secara spesifik dan terperinci.
(2) Melibatkan kesan pancaindra (penglihatan, pendengaran, perabaan).
(3) Menyajikan petunjuk pembuatan barang secara bertahap.
(4) Berisi adu argumen untuk memengaruhi pendapat orang lain.
(5) Menjelaskan ciri-ciri fisik objek seperti bentuk, warna, dan ukuran.
Pernyataan yang merupakan ciri-ciri teks deskripsi ditunjukkan oleh nomor ....
A. (1), (2), dan (5)
B. (1), (3), dan (4)
C. (2), (3), dan (4)
D. (3), (4), dan (5)

20. Tujuan umum dari penulisan teks deskripsi adalah ....
A. Menceritakan urutan kejadian secara kronologis
B. Menggambarkan ciri fisik dan rincian objek agar pembaca seolah merasakan langsung
C. Membujuk pembaca agar menyetujui pendapat penulis
D. Menjelaskan langkah-langkah dalam melakukan eksperimen

21. **Perhatikan kalimat-kalimat berikut!**
(1) Dedaunan hijau rindang menutupi halaman rumah.
(2) Suara gemercik air sungai terdengar sangat menenangkan.
(3) Dinding kamar dicat dengan warna biru muda yang cerah.
(4) Hembusan angin malam terasa sangat dingin di kulit.
(5) Mobil merah itu terparkir tepat di bawah pohon.
Kalimat yang melibatkan panca indra **penglihatan** ditunjukkan oleh nomor ....
A. (1), (3), dan (5)
B. (1), (2), dan (4)
C. (2), (3), dan (4)
D. (3), (4), dan (5)

LIVEWORKSHEETS

22. Penggunaan citraan **perabaan** terdapat dalam kalimat ....
    A. Warna bunga mawar itu sangat merah merona.
    B. Permukaan kain sutra itu terasa amat halus di jemari.
    C. Suara klakson mobil membahana di jalan raya.
    D. Aroma masakan Ibu menggugah selera makan.
23. "Kopi hangat ini memiliki cita rasa pahit berpadu manis yang khas."
    Kalimat tersebut memanfaatkan citraan ....
    A. Pengecapan
    B. Penglihatan
    C. Pendengaran
    D. Penciuman
24. "Sang surya tersenyum menyapa pagi di tepi Danau Menjer."
    Majas yang digunakan dalam kalimat di atas adalah majas ....
    A. Metafora
    B. Personifikasi
    C. Hiperbola
    D. Sarkasme
25. **Cermatilah kalimat-kalimat berikut!**
    (1) Ombal laut saling berkejaran menuju tepi pantai.
    (2) Angin malam berbisik lembut menyapa lamunanku.
    (3) Air laut di pantai ini sangat jernih dan kebiruan.
    (4) Pasir putih membentang luas di sepanjang pesisir.
    Kalimat yang mengandung **majas personifikasi** ditunjukkan oleh nomor ....
    A. (1) dan (2)
    B. (2) dan (3)
    C. (3) dan (4)
    D. (1) dan (4)

III. MENJODOHKAN

Pasangkanlah pernyataan pada kolom sebelah kiri dengan pilihan jawaban yang tepat pada kolom sebelah kanan!

No	Pernyataan	Pilihan Jawaban
26	Kata yang memiliki rujukan wujud fisik jelas dan mudah ditangkap pancaindra.	a. Kalimat perincian
27	Kalimat yang berfungsi menjelaskan atau menguraikan kata konkret secara terperinci.	b. KBBI
28	Media cetak berupa lembaran kertas terlipat yang memuat informasi ringkas dan gambar.	c. Kata konkret
29	Gaya bahasa yang membandingkan benda mati seolah-olah memiliki perilaku seperti manusia.	d. Pamflet
30	Rujukan resmi pencarian makna dan pembakuan kata dalam bahasa Indonesia.	e. Personifikasi

IV. ISIAN SINGKAT

Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang singkat dan tepat!

31. Dalam menyusun teks deskripsi, penulis mengoptimalkan penggunaan kesan ..... agar pembaca dapat membayangkan objek secara nyata.
32. "Tekstur batu karang itu terasa amat kasar dan tajam saat disentuh." Kalimat tersebut mengikutsertakan cerapan indra .....
33. Pamflet yang diterbitkan oleh instansi sekolah untuk menyampaikan informasi penerimaan peserta didik baru dinamakan pamflet .....
34. Jenis pamflet yang bertujuan mempromosikan barang atau jasa lengkap dengan harga dan kontak penjual disebut pamflet .....
35. "Para wisatawan membeli aneka *suvenir* buatan warga lokal sebagai kenang-kenangan." Arti kata **suvenir** pada kalimat tersebut adalah .....

LIVEWORKSHEETS

V. URAIAN

Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut secara jelas, tepat, dan rapi!

36. Sebutkan 3 (tiga) ciri-ciri utama dari teks deskripsi!

37. Buatlah 1 (satu) contoh kalimat yang bermajas personifikasi dengan memperhatikan aturan ejaan dan penggunaan huruf kapital yang benar!

38. Sebutkan 3 (tiga) jenis pamflet berdasarkan isi dan tujuannya!

39. Perbaikilah kalimat berikut agar sesuai dengan kaidah EBI/PUEBI (huruf kapital dan tanda baca):
    "seluruh siswa smp 1 selomerto mengikuti ujian semester di kabupaten wonosobo"

40. Buatlah satu kalimat efektif menggunakan kata **"swafoto"** dengan memperhatikan ejaan dan tanda baca yang benar!

LIVEWORKSHEETS